



**CAMERA &  
PHOTO IMAGING  
SHOW**

**2 0 2 4**

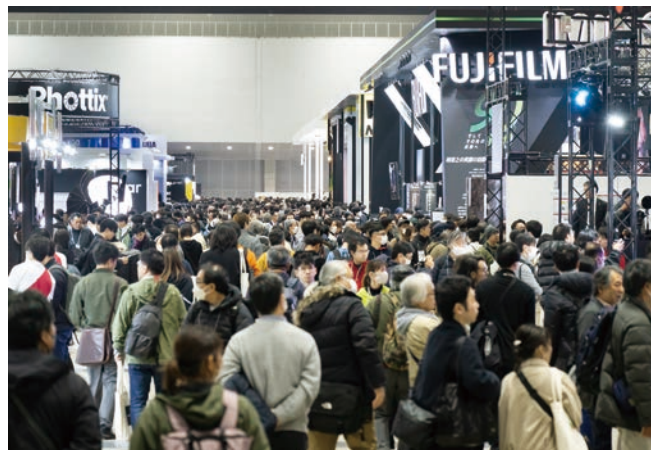
## 報告書

主催  
一般社団法人 カメラ映像機器工業会 (CIPA)



# CONTENTS

1. 開催概要	1
2. 出展社一覧	2
3. 会場イベントマップ	3
4. 主催者企画	5
5. ステージプログラム	11
6. オンラインイベント 公式ウェブサイト紹介	13
7. 来場動員	15
8. パブリシティ	17
9. 来場者・参加者プロフィール	19
10. 来場者・参加者アンケート結果	20
11. 出展社アンケート結果	22
12. 会場の様子	23



# 1. 開催概要

イベント名	CP+ (シーピープラス) 2024																				
会期	会場イベント: 2024年2月22日(木)～25日(日) 開場時間10:00～18:00 最終日のみ17:00まで ※2月22日(木)のみ、12:00まではVIP招待者・プレス・インフルエンサーの入場時間帯。 一般来場者は12:00～18:00。 オンラインイベント: 2024年2月22日(木)～25日(日) 初日10:00～最終日23:59まで ※オンラインイベントのアーカイブ期間 2月26日(月)～4月1日(月)																				
会場	会場イベント: パシフィコ横浜 オンラインイベント: 公式ウェブサイト																				
主催	一般社団法人 カメラ映像機器工業会 (CIPA)																				
後援	経済産業省 / 観光庁 / 神奈川県 / 横浜市 / 横浜商工会議所 / 日本貿易振興機構 (JETRO)																				
特別協力	日本カメラ博物館 / 日本新聞博物館 / 横浜美術館																				
協力	公益社団法人応用物理学会 / カメラ記者クラブ / 東京写真記者協会 / 日本営業写真機材協会 / 一般社団法人日本オプトメカトロニクス協会 / 一般財団法人日本カメラ財団 / 一般社団法人日本光学会 / 公益社団法人日本広告写真家協会 / 一般社団法人日本写真映像用品工業会 / 公益社団法人日本写真家協会 / 一般社団法人日本写真学会 / 協同組合日本写真館協会 / 公益社団法人日本写真協会 / 一般社団法人日本写真文化協会 / 一般社団法人日本電子回路工業会 / 日本フォトイメージング協会 / 一般社団法人日本望遠鏡工業会 / パシフィコ横浜 / 公益財団法人横浜観光コンベンション・ビューロー (50音順)																				
入場料	会場イベント: ウェブ事前登録制 (無料) オンラインイベント: 参加登録不要																				
公式ウェブサイト	<a href="https://www.cpplus.jp/">https://www.cpplus.jp/</a>																				
出展規模	出展社・団体数はコロナ禍前過去最高水準に並ぶ <b>88社・団体</b> (会場イベント・オンラインイベント共通)																				
来場者数	<table><tr><td><b>■会場イベント来場者数</b></td><td><b>■オンラインイベント参加者数</b></td></tr><tr><td><b>49,639名</b></td><td><b>336,561名</b></td></tr><tr><td>日ごとの内訳</td><td>※来場登録開始から4月1日までのユニークユーザー数</td></tr><tr><td>2月22日(木) 11,563</td><td>閲覧数 (PV数)</td></tr><tr><td>2月23日(金・祝) 14,582</td><td><b>2,318,168</b></td></tr><tr><td>2月24日(土) 14,445</td><td>※来場登録開始から4月1日まで</td></tr><tr><td>2月25日(日) 9,049</td><td></td></tr><tr><td>合計 49,639</td><td></td></tr><tr><td>※会期中ユニーク来場者数は44,872名</td><td></td></tr><tr><td>会場イベント来場者・オンラインイベント参加者共に<b>前年比30%増</b></td><td></td></tr></table>	<b>■会場イベント来場者数</b>	<b>■オンラインイベント参加者数</b>	<b>49,639名</b>	<b>336,561名</b>	日ごとの内訳	※来場登録開始から4月1日までのユニークユーザー数	2月22日(木) 11,563	閲覧数 (PV数)	2月23日(金・祝) 14,582	<b>2,318,168</b>	2月24日(土) 14,445	※来場登録開始から4月1日まで	2月25日(日) 9,049		合計 49,639		※会期中ユニーク来場者数は44,872名		会場イベント来場者・オンラインイベント参加者共に <b>前年比30%増</b>	
<b>■会場イベント来場者数</b>	<b>■オンラインイベント参加者数</b>																				
<b>49,639名</b>	<b>336,561名</b>																				
日ごとの内訳	※来場登録開始から4月1日までのユニークユーザー数																				
2月22日(木) 11,563	閲覧数 (PV数)																				
2月23日(金・祝) 14,582	<b>2,318,168</b>																				
2月24日(土) 14,445	※来場登録開始から4月1日まで																				
2月25日(日) 9,049																					
合計 49,639																					
※会期中ユニーク来場者数は44,872名																					
会場イベント来場者・オンラインイベント参加者共に <b>前年比30%増</b>																					

## コンセプト

### 1. 総合ショー

写真映像産業活性化を促進する  
コンシューマー&ビジネスの「総合的カメラ映像ショー」

### 2. 日本発

日本から世界に向け、カメラ映像機器に関する  
最新の製品・技術情報を発信し、  
アジアをはじめ世界のカメラ映像ビジネスを牽引

### 3. 「撮る」「見る」「つながる」

写真・映像を核とした各種イベントを通じ、  
写真・映像の「撮る、見る、つながる」楽しさを提供

### 4. 写真映像文化

国際都市ヨコハマと協力関係を強化し、  
写真映像文化の発信・発展に貢献

## キービジュアル



▲ CP+ 公式キャラクター  
「カメラッコ」

# 2. 出展社一覧

出展社・団体数は**88社**とコロナ禍前の水準に戻りました(CP+2019出展実績:89社)。  
メディアパートナーや学生団体を加えると**100団体以上**が参加し、世界最大級の写真映像イベントとなりました。

## 会場イベント (パシフィコ横浜) ・オンラインイベント出展社一覧

- ・アガイ商事 broncolor / Aputure
- ・ATOMOS
- ・E&I クリエイション
- ・イメージビジョン
- ・Insta360
- ・インタニヤ
- ・VANLINKS (NANLITE / BENRO)
- ・Vook
- ・ASUS JAPAN
- ・EIZO
- ・H&Y / SMDV
- ・Exascend / RAID
- ・Escura Camera
- ・SD アソシエーション
- ・エツミ
- ・エニーズ・インターナショナル
- ・NS
- ・FLTクヤマ
- ・エプソン販売
- ・EVOTO
- ・OM デジタルソリューションズ
- ・OWC
- ・OBSBOT
- ・ORANGEMONKIE
- ・カシマ
- ・Kandao Technology
- ・キヤノン/キヤノンマーケティングジャパン
- ・京立電機
- ・旭東エレクトロニクス
- ・銀一
- ・King / FUJICOLOR / iFootage (浅沼商会)
- ・銀座十字屋 デリゲント事業部
- ・ケンコー・トキナー/スリック
- ・ケンコープロフェッショナルイメージング / GODOX
- ・刻飯/川並鉄工
- ・コシナ
- ・小森コーポレーション
- ・コルバー
- ・サイトロンジャパン
- ・SAEDA (Phottix / Loupedeck)
- ・三溪園 (横浜市)
- ・サンパワーフォト
- ・シグマ
- ・Synology
- ・Jiangmen Kase Optics
- ・Zhongshan OBO Photographic Equipment
- ・SIRUI JAPAN
- ・セコニック/ヴィンチェロ
- ・ZWO
- ・ソニー/ソニーマーケティング
- ・タムロン
- ・TourBox Tech
- ・壺坂電機
- ・ティアック TASCAM
- ・テクニカル
- ・Digital Photo Base
- ・東京印書館
- ・東洋リビング
- ・トーリ・ハン
- ・NITECORE
- ・ニコン/ニコンイメージングジャパン / ニコンビジョン
- ・2025年日本国際博覧会
- ・日本カメラ博物館
- ・日本写真映像用品工業会
- ・日本写真学会
- ・日本写真芸術専門学校
- ・NEEWER
- ・Nextorage
- ・パイオテック
- ・HIGHLAND SUPER8 LAB
- ・ハクバ写真産業
- ・Hasselblad / PGYTECH
- ・バンガード
- ・Bi Rod (ルミカ)
- ・ビクセン
- ・フェリクロス
- ・富士フイルム
- ・HOLLYLAND
- ・マルミ光機
- ・三友
- ・ユニテックス
- ・よしみカメラ/サクラスリング
- ・YONGNUO
- ・LUMIX (パナソニック)
- ・レオフォトジャパン
- ・Lexar
- ・Revolve Tec
- ・ロモグラフィー (50 音順)

## イベントパートナー

- ・Vook
- ・タカラトミー

## 海外イベントパートナー

- ・Salon de la PHOTO

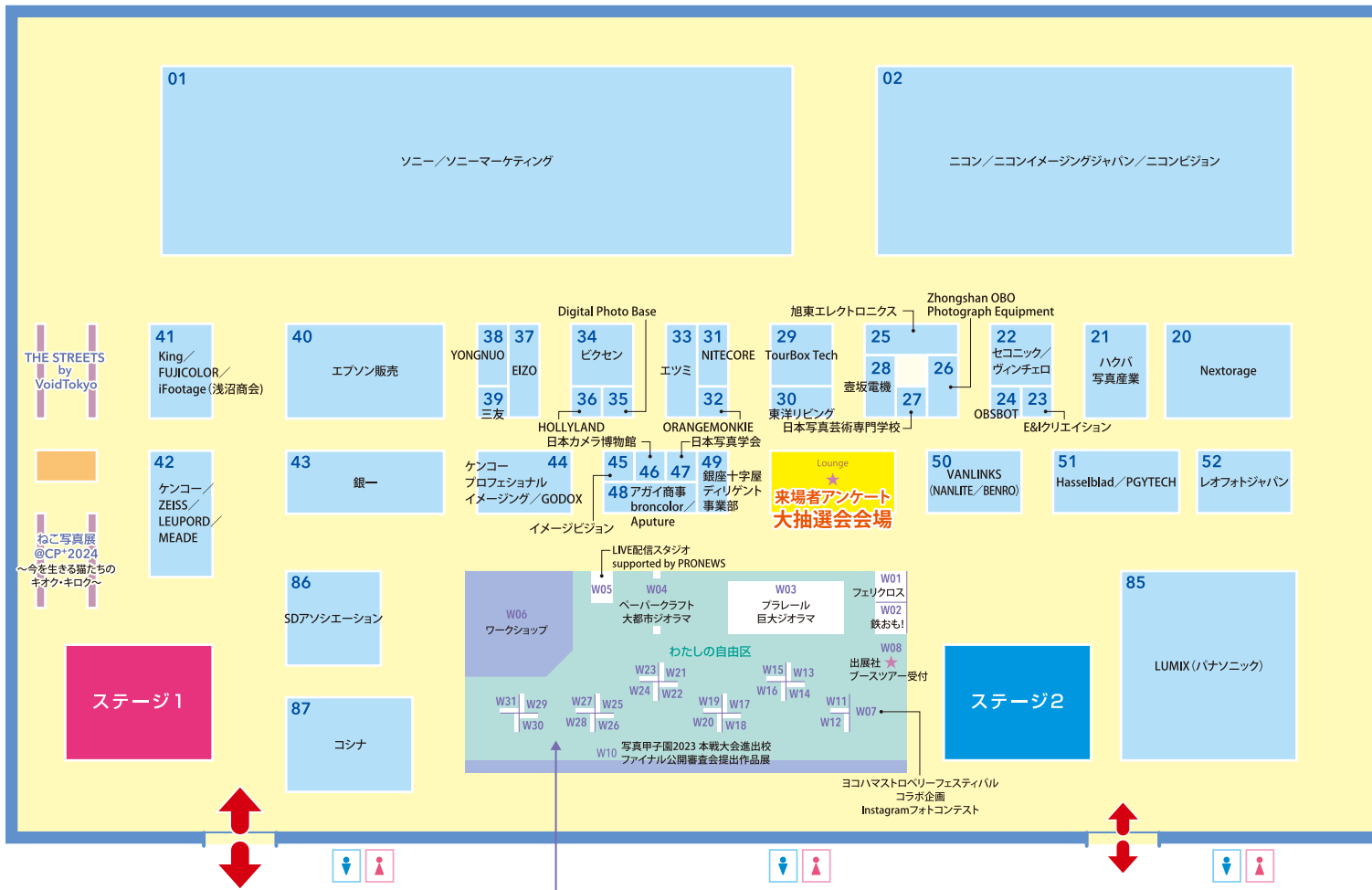
## メディアパートナー

- ・カメラ記者クラブ
- ・Web カメラマン (モーターマガジン社)
- ・CAPA (ワン・パブリッシング)
- ・カメラホリック (ホビージャパン)
- ・デジタルカメラマガジン / デジカメ Watch (インプレス)
- ・風景写真 (風景写真出版)
- ・フォトコン (日本写真企画)
- ・コマーシャル・フォト / VIDEO SALON (玄光社)
- ・GENIC (ミツパチワークス)
- ・PRONEWS
- ・IMA (アマナ)
- ・赤々舎
- ・ZEN FOTO GALLERY
- ・リプロアルテ
- ・ふげん社
- ・HeHe
- ・SUPERLABO
- ・DGP アワード事務局 (音元出版)
- ・BIRDER (文一総合出版)
- ・星ナビ (アストロアーツ)
- ・AIRLINE (イカロス出版)
- ・旅と鉄道 (天夢人)
- ・鉄おも! (カルチュア・エンタテインメント)
- ・DELISH KITCHEN (エブリー)
- ・テレビ朝日映像
- ・PECO
- ・日経クロストrend (日経 BP)
- ・Bicycle Club (ADDIX)
- ・乗りものニュース (順不同)

## 学生出展団体一覧

- ・一般社団法人 日本学生写真部連盟
- ・青山学院大学 写真研究部
- ・京都芸術大学 通信教育部 芸術学部美術科 写真コース 2023 年度入学生
- ・慶應義塾大学 カメラクラブ
- ・埼玉大学 写真部
- ・宝塚大学 東京メディア芸術学部 写真ゼミ (神林研究室)
- ・中部大学 写真部
- ・東京経済大学 写真研究会
- ・東京工芸大学 TPU 映像制作サークル
- ・東京工芸大学 写真部
- ・東京大学 写真文化会
- ・東京電機大学 東京千住文化部会写真部
- ・東京都市大学 写真部
- ・東京理科大学 I 部文化会写真部
- ・名古屋工業大学 写真サークル
- ・新潟大学 写真サークル [FOCUS]
- ・日本大学 生物資源科学部 写真研究部
- ・人間環境大学 写真クラブ
- ・法政大学 カメラ部
- ・北海道大学 写真部
- ・早稲田大学 写真部 (順不同)

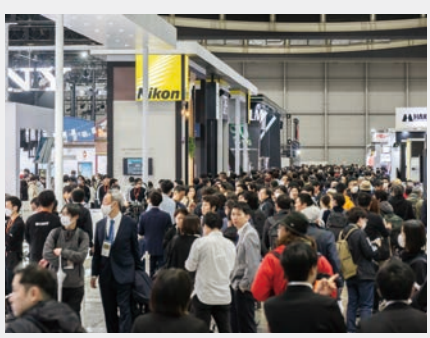
# 3. 会場イベントマップ



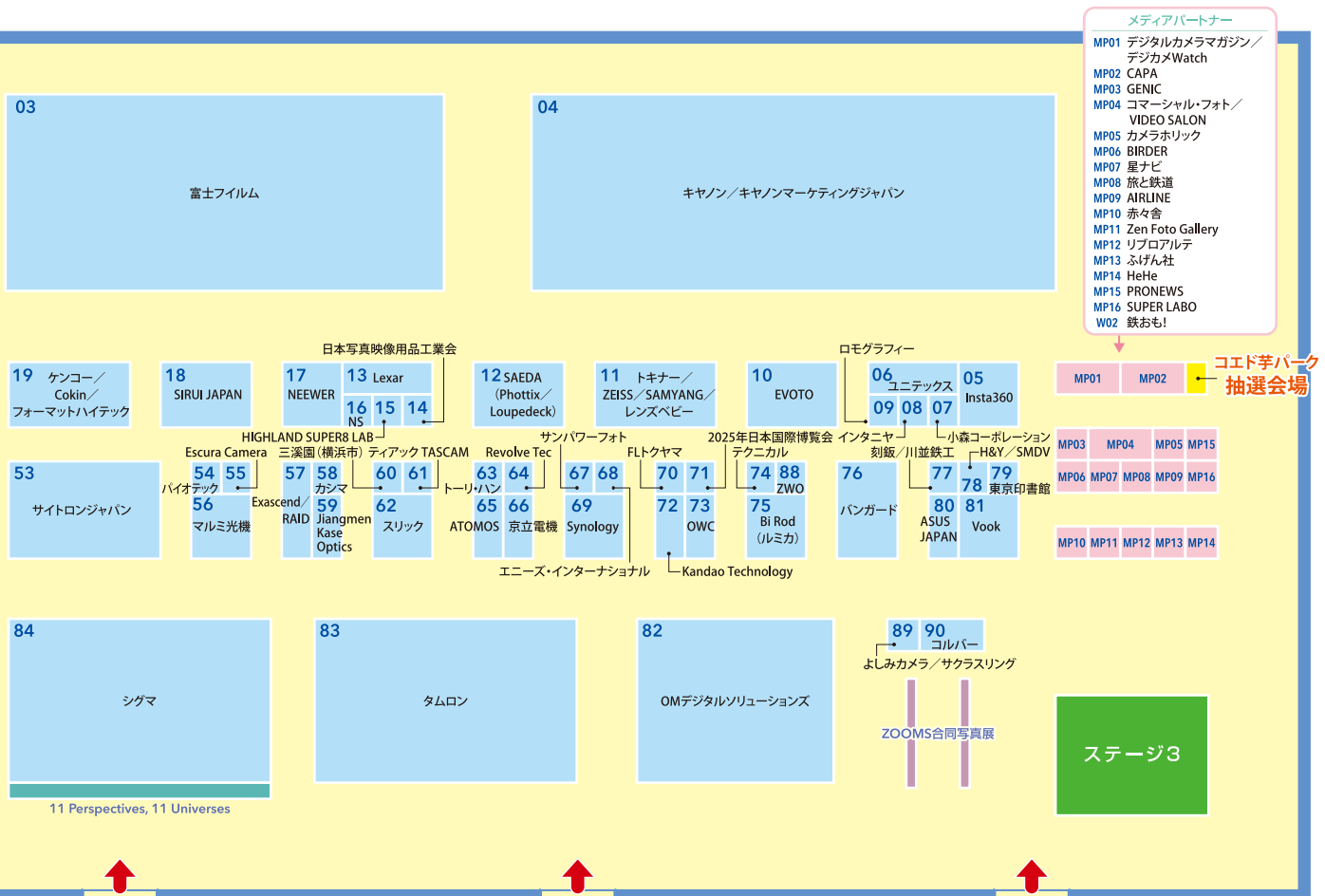
- 学生出展団体
- W11 一般社団法人 日本学生写真部連盟
  - W12 東京理科大学 I 部文化会写真部
  - W13 東京都立大学 写真部
  - W14 京都芸術大学通信教育部 芸術学部 美術科 写真コース 2023年度入学生
  - W15 東京大学 写真文化会
  - W16 早稲田大学 写真部
  - W17 中部大学 写真部
  - W18 北海道大学 写真部
  - W19 新潟大学 写真サークル「FOCUS」
  - W20 日本大学 生物資源科学部 写真研究部
  - W21 東京工芸大学 TPU映像制作サークル
  - W22 人間環境大学 写真クラブ
  - W23 青山学院大学 写真研究部
  - W24 埼玉大学 写真部
  - W25 宝塚大学東京メディア芸術学部 写真ゼミ(神林研究室)
  - W26 東京電機大学 東京千住文化会写真部
  - W27 慶應義塾大学 カメラクラブ
  - W28 法政大学 カメラ部
  - W29 名古屋工業大学 写真サークル
  - W30 東京工芸大学 写真部
  - W31 東京経済大学 写真研究会

- 出展社一覧 五十音順
- ア
- 48 アガイ商事 broncolor/Aputure
  - 65 ATOMOS
  - 23 E&Kクリエイション
  - 45 イメージビジョン
  - 05 Insta360
  - 08 インタニヤ
  - 50 VANLINKS (NANLITE/BENRO)
  - 81 Vook
  - 80 ASUS JAPAN
  - 37 EIZO
  - 78 H&Y/SMDV
  - 57 Exascend/RAID
  - 55 Escura Camera
  - 86 SDアソシエーション
  - 33 エツミ

- 68 エニーズ・インターナショナル
  - 16 NS
  - 70 FLトクヤマ
  - 40 エプソン販売
  - 10 EVOTO
  - 82 OMデジタルソリューションズ
  - 73 OWC
  - 24 OBSBOT
  - 32 ORANGEMONKIE
- カ
- 58 カシマ
  - 72 Kandao Technology
  - 04 キヤノン/キヤノンマーケティングジャパン
  - 66 京立電機
  - 25 旭東エレクトロニクス
  - 43 銀一
  - 41 King/FUJICOLOR/iFootage (浅沼商会)



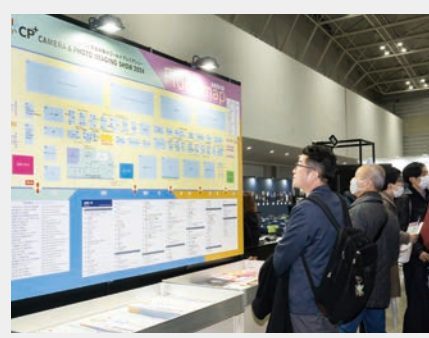
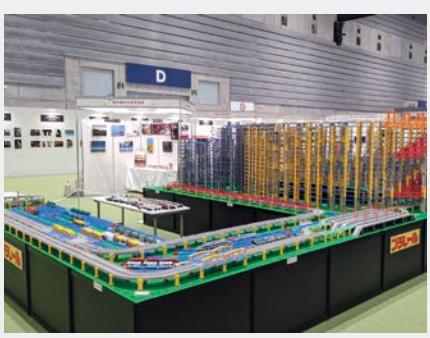
# 3. 会場イベントマップ



- メディアパートナー
- MP01 デジタルカメラマガジン/デジカメラWatch
  - MP02 CAPA
  - MP03 GENIC
  - MP04 コマーシャル・フォト/VIDEO SALON
  - MP05 カメラホリック
  - MP06 BIRDER
  - MP07 星ナビ
  - MP08 旅と鉄道
  - MP09 AIRLINE
  - MP10 赤々舎
  - MP11 Zen Foto Gallery
  - MP12 リブリアルテ
  - MP13 ふげん社
  - MP14 HeHe
  - MP15 PRONews
  - MP16 SUPER LABO
  - W02 鉄おも!



49 銀座十字屋 ディリгент事業部	18 SIRUI JAPAN	31 NITCORE	W01 フェリクロス
19 ケンコー/Cokin/フォーマットハイテック	62 スリック	02 ニコン/ニコンイメージングジャパン/ニコンビジョン	03 富士フイルム
42 ケンコー/ZEISS/LEUPORD/MEADE	22 セコニック/ヴァインチェロ	71 2025年日本国際博覧会	36 HOLLYLAND
44 ケンコープロフェッショナルイメージング/GODOX	88 ZWO	46 日本カメラ博物館	マ
77 刻飯/川並鉄工	01 ソニー/ソニーマーケティング	14 日本写真映像用品工業会	56 マルミ光機
87 コシナ	タ	47 日本写真学会	39 三友
07 小森コーポレーション	83 タムロン	27 日本写真芸術専門学校	ヤ
90 コルバー	29 TourBox Tech	17 NEEWER	06 ユニテックス
サ	28 壺坂電機	20 Nextorage	89 よしみカメラ/サクラスリング
53 サイトロンジャパン	61 ティアック TASCAM	ハ	38 YONGNUO
12 SAEDA (Phottix/Loupedeck)	74 テクニカル	54 バイオテック	ラ
60 三溪園(横浜市)	35 Digital Photo Base	15 HIGHLAND SUPER8 LAB	85 LUMIX(パナソニック)
67 サンパワーフォト	79 東京印書館	21 ハクバ写真産業	52 レオフォトジャパン
84 シグマ	30 東洋リビング	51 Hasselblad/PGYTECH	13 Lexar
69 Synology	63 トーリ・ハン	76 バンガード	64 Revolve Tec
59 Jiangmen Kase Optics	11 トキナー/ZEISS/SAMYANG/レンズペビー	75 Bi Rod(レミカ)	09 ロモグラフィー
26 Zhongshan OBO Photograph Equipment	ナ	34 ビクセン	



# 4. 主催者企画

## オープニングセレモニー

CIPA 代表理事会長 池上博敬の開会宣言ののち、経済産業省大臣官房審議官(製造産業局担当)田中一成様、横浜市にぎわいスポーツ文化局 観光 MICE 振興部長 梶晃三様からご挨拶をいただき、CP+2024 開会のテープカットを執り行いました。



日時:2024年2月22日(木)9時20分~9時50分  
会場:Dホールゲート前



▲CIPA 代表理事会長 池上博敬



▲経済産業省 大臣官房  
審議官(製造産業局担当)田中一成様



▲横浜市にぎわいスポーツ文化局  
観光 MICE 振興部長 梶晃三様

## 特別写真展

### ZOOMS 合同写真展

CP+ と Salon de la PHOTO (サロン・ドゥ・ラ・フォト) は、日本とフランスの写真文化の交流をますます深めるべく、合同写真展を開催しました。展示のほかにも、グランプリと準グランプリ作品を紹介する「ZOOMS JAPAN 2024 受賞作品レビュー」を会場内ステージにて実施。また、日仏受賞者・審査員による交流会を開催しました。



- 主催：CP+ 実行委員会
- 協力：Salon de la PHOTO
- 後援：文化庁



### [LES ZOOMS (レ・ズーム) 2023]

- 〈プレス賞〉 Salomé Hévin 氏
- 〈パブリック賞〉 Caroline Henry 氏

### [ZOOMS JAPAN 2024]

- 〈グランプリ〉 山西 もも 氏 / 光の王国
- 〈準グランプリ〉 駒瀬 由宗 氏 / NEW NATURE
- 〈ショートリスト選出者〉 彩乃 氏 / 家族でファミレスに行ったことない人としか結婚したくない。
- 遠藤 励 氏 / 僕はその血が美しいと思った。
- 柴田 早理 氏 / Anthropocene Plastics
- 田所 拓馬 氏 / 写継ぎ
- 豊吉 雅昭 氏 / ある緑内障患者の見え方
- 畑 直幸 氏 / Perigee and Apogee



## ねこ写真展 @CP+2024 ～今を生きる猫たちのキオク・キロク～

星野俊光氏の企画により、バリエーションに富んだ猫の写真82点がCP+2024に集結。都会や漁港で生きる地域猫から、作家の愛猫の写真まで、日本全国から41人の猫写真家が個性豊かな作品を展示しました。



## THE STREETS by VoidTokyo

国内外にファンの多いストリートフォト集団 VoidTokyo による作品展。世界規模のフォトコンテスト入賞者を含む総勢 11 名が参加しました。



## 11 Perspectives, 11 Universes

現在の日本写真界で様々な試みを行う写真家 11 名が、独特の個性や雰囲気、主張、世界観を作品に投影し展示しました。



## 写真甲子園 2023 本戦大会進出校 ファイナル公開審査会提出作品展

30周年の節目を迎えた写真甲子園 2023 作品展です。歴代最多 584 校の戦いを勝ち抜いたファイナリスト 19 校の作品を紹介しました。



# 4. 主催者企画

## 「わたしの自由区」

楽しく、繋がる、学べるコミュニケーションスペース「わたしの自由区」を会場内に設けました。大規模ジオラマや学生団体の作品展示、活動紹介、体験型企画、地域連動のフォトコンテスト企画等を通して、老若男女問わず写真・映像のファンが集い交流を楽しんでいただきました。

### プラレール巨大ジオラマ

株式会社タカラトミーによるご協力のもと、プラレール博士が巨大ジオラマを制作、展示しました。



### ペーパークラフト大都市ジオラマ

SNSで人気のペーパークラフト作家・トシさんの1/2200スケールジオラマ作品を2点展示しました。



### ワークショップ

主にファミリー向けのワークショップを10本開催しました。多くの家族連れの来場者に参加いただきました。



ママフォトグラファー向け！  
キッズポートレートムービーの始め方



2児のパパと兄弟写真トーク &  
キッズカメラマン体験！



自分だけのおうちフォトスタジオ &  
キッズ撮影会

#### ■ワークショップタイトル

写真の新たな可能性：NFT と共に織りなす写真展の魅力  
自分だけのおうちフォトスタジオ & キッズ撮影会  
ママフォトグラファー向け！キッズポートレートムービーの始め方  
様々なスタイリングを楽しむ！テーブルフォト撮影会  
ヨーロッパアンティークな世界観の作り方  
シネマティックポートレートの裏側  
2児のパパと兄弟写真トーク & キッズカメラマン体験！  
カメラママ会議！  
春のクリエイティブキッズ！春らしいアイテムを使ってアートな写真を撮ろう

#### ■講師

risa  
Reina offy  
古城戸 有加 /Yuka Furukido  
綾  
momoko  
Ryo Shirai  
安田 悠人  
司会 かんばらふうこ+人気ママカメラマン  
mai

# 4. 主催者企画

## 学生団体出展

全国の大学の写真・映像関連の部活動・サークル等より出展を募り、21団体に参加いただきました。また、ステージでは「学生 vs プロ写真家のフォトバトル」と題し、プロ写真家チーム [(公社) 日本写真家協会 教育推進委員会メンバー] と写真対決を行いました。

## 出展団体一覧

- ・ 一般社団法人 日本学生写真部連盟
- ・ 青山学院大学 写真研究部
- ・ 京都芸術大学通信教育部 芸術学部美術科 写真コース 2023 年度入学生
- ・ 慶應義塾大学 カメラクラブ
- ・ 埼玉大学 写真部
- ・ 宝塚大学東京メディア芸術学部 写真ゼミ (神林研究室)
- ・ 中部大学 写真部
- ・ 東京経済大学 写真研究会
- ・ 東京工芸大学 TPU 映像制作サークル
- ・ 東京工芸大学 写真部
- ・ 東京大学 写真文化会
- ・ 東京電機大学 東京千住文化部会写真部
- ・ 東京都市大学 写真部
- ・ 東京理科大学 I 部文化会写真部
- ・ 名古屋工業大学 写真サークル
- ・ 新潟大学 写真サークル [FOCUS]
- ・ 日本大学 生物資源科学部 写真研究部
- ・ 人間環境大学 写真クラブ
- ・ 法政大学 カメラ部
- ・ 北海道大学 写真部
- ・ 早稲田大学 写真部 (順不同)



## LIVE 配信スタジオ supported by PRONEWS

メディアパートナーの PRONEWS ご協力のもと、LIVE 配信スタジオを設けました。ワークショップ講師、CP+2024 インフルエンサーが、各自の SNS チャンネルより生配信。CP+2024 最速レポートやワークショップのアフタートークなどを行いました。

機材提供：ヴィデングラムメディアソリューションズ、ASUS、SAEDA、ソニー、ニコン、Roland (50 音順)



## ブースツアー

「わたしの自由区」内のツアーカウンターで参加者を募集。来場者を自社ブースに誘致して、製品・技術の特徴を詳しく紹介できるブースツアーを実施しました。



# 4. 主催者企画

## ヨコハマストロベリーフェスティバル 2024 × CP+2024 コラボ企画 Instagram フォトコンテスト入賞作品展示

「ヨコハマストロベリーフェスティバル 2024」とコラボして実施した「楽しい、美味しい、最高の瞬間」を捉えたフォトコンテストの受賞作品 9 点を展示しました。



### メディアパートナー

CP+2024 では多くのメディアパートナーに広報のご協力をいただきました。CP+ では、ウェブサイトにもナー掲載、会場内にブース出展、会場内ステージより生配信など様々なプランをご用意し、各メディアのPRを行っていただきました。

### メディアパートナー企画参加社

- ◆ 会場イベント/ブース出展
- ◇ 会場・オンラインイベント/プレゼンテーションステージ（ライブ配信）実施

カメラ記者クラブ ◇

Web カメラマン（モーターマガジン社）

CAPA（ワン・パブリッシング）◆◇

カメラホリック（ホビージャパン）◆◇

デジタルカメラマガジン/デジカメ Watch（インプレス）◆◇

風景写真（風景写真出版）

フォトコン（日本写真企画）

コマーシャル・フォト/VIDEO SALON（玄光社）◆◇

GENIC（ミツバチワークス）◆

PRONNEWS ◆

IMA（アマナ）

赤々舎 ◆◇

ZEN FOTO GALLERY ◆

リプロアルテ ◆

ふげん社 ◆◇

HeHe ◆

SUPERLABO ◆

DGP アワード事務局（音元出版）

BIRDER（文一総合出版）◆◇

星ナビ（アストロアーツ）◆◇

AIRLINE（イカロス出版）◆◇

旅と鉄道（天夢人）◆◇

鉄おも！（カルチュア・エンタテインメント）◆

DELISH KITCHEN（エブリー）◇

テレビ朝日映像 ◇

PECO

日経クロストレンド（日経 BP）

Bicycle Club（ADDIX）

乗りものニュース

（順不同）



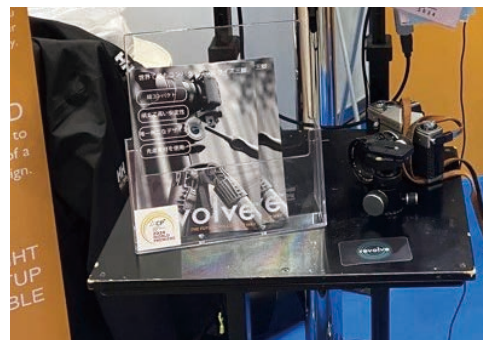
# 4. 主催者企画

## ワールドプレミア展示

CP+では、世界に向けた新しい情報発信の場を目指して取り組みを進めております。ワールドプレミアロゴをデータとステッカーで配布し、CP+を新製品発表の場としてご利用いただきました。また、会場内パネル展示やウェブサイト表示等、ワールドプレミア製品の注目度を高めました。

### 【CP+2024で展示されたワールドプレミア製品の定義】

2024年1月1日以降に発表され、発売予定のもの



## コエド芋パーク× CP+

川越で人気の食フェス「コエド芋パーク」がCP+に特別出張し、CP+来場者へ「おイモグルメ」を提供。多くの来場者が立ち寄りました。



# 5. ステージプログラム

日時	ステージ1	ステージ2	ステージ3	
2/22 (木)	12:05-12:45	<b>主催者企画</b> 写真のプロの現在系 菅付 雅信 氏 株式会社グーテンベルクオーケストラ代表取締役	<b>主催者企画</b> CIPA デジタルカメラマーケット・セミナー 太田 学 氏 CIPA 調査統計作業部会会長 佐藤 和広 氏 CIPA 調査統計作業部会副会長	<b>主催者企画</b> 横浜市公式インスタグラムアンバサダーに 聞く、横浜で写真を撮る魅力 横浜市公式インスタグラム [Find Your Yokohama] アンバサダー 保井 崇志 氏 Koichi (岩松 晃一) 氏 じゅり 氏
	13:20-14:00	<b>ソニー/ソニーマーケティング</b> 宇宙を撮るから宇宙で撮るへ。 ソニーの人工衛星が実現する世界 北山 輝泰 氏	<b>主催者企画</b> 写真のミライ 熊切 大輔 氏 公益社団法人日本写真家協会会長 塚崎 秀雄 氏 東京カメラ部株式会社代表	<b>主催者企画</b> 横浜市公式インスタグラムアンバサダーに 聞く、伝わるコンテンツのつくり方 横浜市公式インスタグラム [Find Your Yokohama] アンバサダー ミスターヤバタン 氏 Caitlin (her.atlas) 氏
	14:35-15:15	<b>Vook</b> AI×クリエイティブの最前線を徹底解剖 Creative.Edge (Yuji Sakai) 氏 曾根 隼人 氏 BABEL LABEL所属 ディレクター / 株式会社 Vook 取締役 CCO	<b>主催者企画</b> 写真の作風やテーマはどこから来るのか ハービー・山口 氏 写真家	<b>EVOTO</b> AI 駆動の写真編集：プロのための高品質な レタッチツール ウィリアム ワン 氏
	15:50-16:30	<b>Kandao Technology</b> 360度パノラマカメラの撮影方法と テクニック Chen Dan 氏 Kandao Technology CEO	<b>DELISH KITCHEN</b> 『DELISH KITCHEN』が実践する、 見たくなるレシピ動画の撮影方法 菅原 千遥 氏 株式会社エプリー取締役 執行役員 DELISH KITCHEN カンパニー長 共同創業者	<b>主催者企画</b> 写真家を目指す人へ これからの写真公募展とは・応募の達人 飯沢 耕太郎 氏 写真評論家、APA アワード 2024 写真作品部門審査委員長 鈴木 英雄 氏 APA 公益社団法人日本広告写真 家協会副会長、事業統括 善本 喜一郎 氏 APA 公益社団法人日本広告写 真家協会副会長、APA アワード担当
	17:05-17:45	<b>主催者企画</b> 生成 AI by Getty Images (powered by NVIDIA) 徹底解剖 増間 毅 氏 ゲッティ・イメージズ・ジャパン株式会社 Senior Key Account Executive 中根 正雄 氏 エヌビディア合同会社 Business Development Manager	<b>テレビ朝日映像</b> テレビカメラマンが教える プロの撮影テクニック 清原 光彰 氏 テレビ朝日映像撮影部 長崎 太資 氏 テレビ朝日映像撮影部	<b>カメラホリック (ホビージャパン)</b> カメラホリック編集長とゲストによる カメラ放談 松下 大介 氏 カメラホリック編集長 赤城 耕一 氏 写真家 田中 大海 氏
2/23 (金・祝)	10:50-11:30	<b>ケンコー・トキナー/スリック</b> ウルトラマンのカメラマン、 サムヤン V-AF レンズを語る! 桜風 涼 氏 倉持 武弘 氏	<b>玄光社</b> スマホでかんたん 今日からはじめるトリック動画 マーク   熊田 勇真 氏 映像クリエイター	<b>インプレス</b> F1 2023 シーズンを写した レンズワークの極意 熱田 護 氏 写真家
	12:05-12:45	<b>ソニー/ソニーマーケティング</b> 【実演】シネマライクな カラーグレーディングの極意 AUXOUT 氏 映像クリエイター	<b>主催者企画</b> サイクルロードレースが彩る世界の魅力 辻 啓 氏 サイクルフォトグラファー	<b>Vook</b> 初心者でもわかる AI×クリエイティブを徹底解説 田中 義弘 氏 株式会社タジク 代表取締役 曾根 隼人 氏 BABEL LABEL所属 ディレクター / 株式会社 Vook 取締役 CCO
	13:20-14:00	<b>ケンコー・トキナー/スリック</b> CP+ デビューの新製品 & 最新レンズベビーの川合流活用術! 川合 麻紀 氏 田原 栄一 氏 株式会社ケンコー・トキナー	<b>CAPA (ワン・パブリッシング)</b> CAPA&JPSスペシャルトーク 熊切 大輔 氏 公益社団法人 日本写真家協会 会長 山口 規子 氏 公益社団法人 日本写真家協会 副会長 土屋 勝義 氏 公益社団法人 日本写真家協会 理事 菅原 隆治 氏 [CAPA] 編集長	<b>OM デジタルソリューションズ</b> OM SYSTEM で変わる野鳥写真 ~佐藤圭×中村友洋~ 佐藤 圭 氏 動物写真家 中村 友洋 氏 文一総合出版 月刊『BIRDER』編集長
	14:35-15:15	<b>SAEDA (Phottix / Loupedeck)</b> Phottix RGB LED Light 活用術! 中西 学 氏	<b>VANLINKS (NANLITE / BENRO)</b> NANLITE ではじめる ポートレートライティング 武井 宏員 氏	<b>Synology</b> プロフォトグラファーによる Synology NAS を利用したデータ管理術 イルコ・アレクサンダロフ 氏
	15:50-16:30	<b>OM デジタルソリューションズ</b> ゆ〜とびが体感! 常識を覆す OM SYSTEM、 唯一無二の撮影領域へ ゆ〜とび 氏 YouTuber	<b>主催者企画</b> カメラグランプリ 2024 注目機種と行方を大胆予想 阿部 秀之 氏 写真家 赤城 耕一 氏 写真家 今浦 友喜 氏 風景写真家	<b>星ナビ</b> 星景写真の歴史と最新トレンド 川口 雅也 氏 [星ナビ] 編集人 石川 果奈 氏 [星ナビ] 編集員
17:05-17:45	<b>マルミ光機</b> ルーク×米屋のクロストーク 「ボクなら C-P.L をここでこう使う」 ルーク・オザワ 氏 航空写真家 米屋 こうじ 氏 鉄道写真家 司会:北村 氏 マルミ光機 開発部	<b>主催者企画</b> 美容クリエイター GYUTAE さんトークショー GYUTAE (ギユテ) 氏 美容クリエイター MC:山田 真以 氏	<b>主催者企画</b> ZOOMS JAPAN 2024 受賞作品レビュー 速水 惟広 氏 T3 PHOTO FESTIVAL TOKYO (東京国際写真祭) ファウンダー / ZOOMS JAPAN プロジェクトディレクター 網野 奈央 氏 編集者 / torch press 代表 / 雑誌 [IMA] 編集部 打林 俊 氏 写真史家 / 写真評論家 河西 香奈 氏 KANA KAWANISHI GALLERY / PHOTOGRAPHY ディレクター	

# 5. ステージプログラム

日時	ステージ1	ステージ2	ステージ3
2/24 (土)	<b>マルミ光機</b> これはいい!星景写真撮影に画期的な マグネットフィルターキット 北山 輝泰 氏 星景写真家 / ビデオグラフィアー	<b>主催者企画</b> 学生 vs プロ写真家のフォトバトル 一般社団法人 日本学生写真部連盟 公益社団法人 日本写真家協会 プロ写真家チーム 公益社団法人 日本写真家協会 教育推進委員会 メンバー	<b>LUMIX (パナソニック)</b> 色は作る時代に! ~ LUMIXの可能性とこれから~ 大貝 篤史 氏 orphotograph 編集長 中西 智紀 氏 LUMIX マーケティング担当
	<b>CAPA (ワン・パブリッシング)</b> CAPA とカメラの 45 年 ~時代を彩ったカメラと現在、そして近未来~ 伊達 淳一 氏 馬場 信幸 氏 CAPA 編集部	<b>Vook</b> AI にクリエイターはどう向き合うべきなのか 岡本 俊太郎 氏 Vook 代表取締役社長 曾根 隼人 氏 BABEL LABEL 所属 ディレクター / 株式会社 Vook 取締役 CCO	<b>AIRLINE</b> 素晴らしきヒコキ写真 ~ルーク・オザワ×深澤 明 with AIRLINE ルーク・オザワ 氏 航空写真家 深澤 明 氏 航空写真家 山田 亮 氏 月刊「エアライン」編集長
	<b>ケンコー・トキナー/スリック</b> SNS で魅せる!フィルターを使った動画表現 Y2 氏 大淵 豪貴 氏 河合 将太郎 氏	<b>OM デジタルソリューションズ</b> OM SYSTEM で変わる星景写真 ~北山輝泰×川口雅也~ 北山 輝泰 氏 星景写真家 川口 雅也 氏 「星ナビ」編集長	<b>BIRDER</b> 撮影初心者にもオススメ! 街なかで野鳥撮影を楽しもう 清水 哲朗 氏 写真家 中村 友洋 氏 写真家 / 月刊「BIRDER」編集長
	<b>ケンコー・トキナー/スリック</b> レジェンド、アベッチ先生の 「今だから使いたい。ツァイス再び」 阿部 秀之 氏	<b>SAEDA (Phottix / Loupedeck)</b> ワンオペにおすすめ! 簡単・便利な Phottix 機材の活用方法! イルコ・アレクサンダロフ 氏	<b>VANLINKS (NANLITE / BENRO)</b> LED ライティングの基礎知識と 照明機材の正しい扱い方 鈴木 佑介 氏
	<b>ピクセン</b> フォトコン審査員から学ぶ 星空写真の楽しみ方 大西 浩次 氏 北山 輝泰 氏 MC:丸山 加奈子 氏	<b>サイトロンジャパン</b> 写真を撮ろう!アイドル視点から学ぶ レンズ選びの楽しさと沼深さ 二宮 ユーキ 氏 巫 まる 氏 (ZOC) 雅雀 り子 氏 (ZOC)	<b>OM デジタルソリューションズ</b> OM SYSTEM で変わる風景写真 ~喜多規子×永原耕治~ 喜多 規子 氏 写真家 永原 耕治 氏 隔月刊「風景写真」編集長
	<b>主催者企画</b> グレードに応じた Music Video 制作 渡邊 剛太 氏 Director / DOP / ROM inc. 代表 TJO 氏	<b>玄光社</b> テロップお作法 ~あなたはテロップ、正しく使えていますか?~ ナカドウガ 氏 映像エディター	<b>H&amp;Y / SMDV</b> H&Y フィルターで描く宇宙 中西 敏貴 氏
2/25 (日)	<b>マルミ光機</b> 辰野清×喜多規子「風景写真で PLASMA SPUTTERING CPL はこう使う」 辰野 清 氏 風景写真家 喜多 規子 氏 風景写真家 司会:北村 氏 マルミ光機 開発部	<b>主催者企画</b> コンテストで評価を得るための 現像・レタッチ。 故島 永幸 氏 写真家 / Photo Art KOJIM@ 代表 EIZO ColorEdge Global Ambassador	<b>ふげん社</b> 村上仁一×渡部さとのトーク 「じゃない写真」じゃない「写真」 村上 仁一 氏 雑誌「写真」編集長 渡部 さとの 氏 写真家 / YouTuber
	<b>マルミ光機</b> スナップ&ポートレート フィルターのすすめ 鈴木 さや香 氏 写真家 / 広告フォトグラフィアー	<b>ソニー/ソニーマーケティング</b> ストリートスナップを楽しもう α7CR 高解像×コンパクトの魅力 ミツル 氏 ゲスト:キョウトボーイズ	<b>赤々舎</b> 17年間の撮影を通して生まれた 一冊の写真集 森本 洋輔 氏 写真家
	<b>H&amp;Y / SMDV</b> 風景写真のフィルター活用術 Before & After 萩原 れいこ 氏	<b>ケンコー・トキナー/スリック</b> トキナーで星空の写真を撮ろう ~スカイメモ S 解体新書~ 成澤 広幸 氏 天体・星景写真家	<b>SAEDA (Phottix / Loupedeck)</b> ランタンソフトボックスで撮る 新しいポートレートライティング 河野 英喜 氏
	<b>H&amp;Y / SMDV</b> ライティングとフィルターワークで変わる 写真術 + 現像テクニック 関 一也 氏	<b>主催者企画</b> 写真集食堂と日本の写真集について 飯沢 耕太郎 氏 写真評論家	<b>旅と鉄道</b> 旅と鉄道と写真と 佐々倉 実 氏 カメラマン 古谷 あつみ 氏 タレント
	<b>玄光社</b> 写真家 川島小鳥 × 市川美織 トークショー 川島 小鳥 氏 写真家 市川 美織 氏 俳優・タレント 聞き手:長田 京太郎 氏 コマーシャル・フォト編集長	<b>主催者企画</b> なぎら健吾さんトークショー 『瞬間と偶然をつかむ!』 なぎら健吾 氏 フォークシンガー・タレント	<b>サイトロンジャパン</b> 上田家が使いこなす LAOWA レンズ ~個性的なレンズを楽しむ~ 上田 晃司 氏 コムロミホ 氏



写真の作風やテーマは  
 どこから来るのか  
 ハービー・山口 氏 (写真家)



サイクルロードレースが  
 彩る世界の魅力  
 辻啓 氏  
 (サイクルフォトグラフィアー)



美容クリエイター  
 GYUTAE さんトークショー  
 GYUTAE (ギュテ) 氏  
 (美容クリエイター)  
 MC:山田 真以 氏



なぎら健吾さん  
 トークショー  
 『瞬間と偶然をつかむ!』  
 なぎら健吾 氏  
 (フォークシンガー・タレント)

# 6. オンラインイベント 公式ウェブサイト紹介

CP+ オンラインイベントでは、参加登録不要で各社のコンテンツを閲覧可能とし、多くの参加者にアクセスいただきました。

出展各社のオンラインプログラムや製品・サービス一覧のみならず、各パートナーやキャンペーン等の情報を多数掲載しました。



▲トップページ





# 6. オンラインイベント 公式ウェブサイト紹介

オンラインプログラム一覧

2.22 THU 2.23 FRI 2.24 SAT 2.25 SUN

2.22 (THU)

プログラムを絞り込む

TIME TABLE

オンライン配信スケジュール

09:00-09:40 【特別】 カメラの基礎講座 講師 大塚 隆夫 初心者から上級者まで カメラの基礎から応用まで を学ぶ講座です。 ▶詳細はこちら	10:00-10:40 【特別】 カメラの基礎講座 講師 大塚 隆夫 初心者から上級者まで カメラの基礎から応用まで を学ぶ講座です。 ▶詳細はこちら	10:00-10:40 【特別】 カメラの基礎講座 講師 大塚 隆夫 初心者から上級者まで カメラの基礎から応用まで を学ぶ講座です。 ▶詳細はこちら	10:00-10:40 【特別】 カメラの基礎講座 講師 大塚 隆夫 初心者から上級者まで カメラの基礎から応用まで を学ぶ講座です。 ▶詳細はこちら	10:00-10:40 【特別】 カメラの基礎講座 講師 大塚 隆夫 初心者から上級者まで カメラの基礎から応用まで を学ぶ講座です。 ▶詳細はこちら	10:00-10:40 【特別】 カメラの基礎講座 講師 大塚 隆夫 初心者から上級者まで カメラの基礎から応用まで を学ぶ講座です。 ▶詳細はこちら
--	--	--	--	--	--

▲オンラインプログラム一覧

セミナー一覧・検索

検索や絞り込み  
セミナーを探す

セミナーを探す

日程 会場

すべて すべて

コンテンツ

内容

すべて

検索結果

 <p>【特別】 2月22日(木) 10:00-10:30 キヤノン・キヤノンマーケティングジャパン ソニー/ソニーマーケティング 山下 大祐 ロケでの快進撃をしよう ▶詳細はこちら</p>	 <p>【特別】 2月25日(日) 10:00-10:45 ソニー/ソニーマーケティング 山下 大祐 ロケでの快進撃をしよう ▶詳細はこちら</p>	 <p>【特別】 2月24日(土) 10:00-12:00 OMデジタルソリューションズ 森下 雄平 風景写真で使えるコンピューター フォトリタッチ ▶詳細はこちら</p>	 <p>【特別】 2月24日(土) 10:00-10:30 LUMIX (リソニック) ephotojournal 編集長 大見 篤史 LUMIXでマーケティング活動 中級 習記 色は作る時代に〜LUMIXの可 能性とこれから〜 ▶詳細はこちら</p>
 <p>【特別】 2月22日(木) 10:00-10:30 キヤノン・キヤノンマーケティングジャパン ソニー/ソニーマーケティング 山下 大祐 ロケでの快進撃をしよう ▶詳細はこちら</p>	 <p>【特別】 2月25日(日) 10:00-10:45 ソニー/ソニーマーケティング 山下 大祐 ロケでの快進撃をしよう ▶詳細はこちら</p>	 <p>【特別】 2月23日(金・日) 10:00-10:30 エプソン エプソン 長岡 隆夫 中井裕也の 今更聞けない写真教室 ▶詳細はこちら</p>	 <p>【特別】 2月23日(土) 10:00-10:30 OMデジタルソリューションズ 森下 雄平 写真家×開校者クロストーク 〜OM-1 Mark II 徹底解剖〜 ▶詳細はこちら</p>

▲セミナー検索ページ

# 7. 来場動員

## ◆告知活動スケジュール

### ■ 出展募集説明会

日時：2023年7月20日(木)

ウェブ会議ツール(ZOOMウェビナー)にて実施～ウェブサイトにて出展募集開始

内容：開催概要、出展のご案内

### ■ 出展社説明会

日時：2023年10月26日(木)ウェブ会議ツール(ZOOMウェビナー)にて実施

内容：開催概要、出展にあたっての注意事項、オプションメニューのご案内

### ■ メールマガジン

日時：2023年12月12日(火)、2024年1月18日(木)、2月1日(木)、8日(木)、16日(金)、18日(日)、21日(水)、22日(木)、23日(金)、24日(土)

内容：来場登録開始案内、開催概要、詳細続報、キャンペーン情報、アーカイブ見どころなど

### ■ プレスリリース配信

日時：2023年6月23日(金)、7月20日(木)、12月12日(火)、2024年2月15日(木)

内容：開催決定、出展募集案内、開催概要、注目コンテンツなど

### ■ 広告出稿

- 東急線中吊り広告
- 渋谷駅ハチ公改札サイネージ広告
- みなとみらい線横浜駅臨時集中貼り広告
- 東急線横浜駅ビッグ8広告
- Instagram広告
- 新聞折り込み広告



### ■ CP+ 公式 SNS 発信

公式 SNS を活用し、出展社情報や会場イベント企画、オンラインイベント配信情報などを発信しました。



▲公式 X



▲公式 Instagram



▲公式 YouTube

# 7. 来場動員

## ◆キャンペーン実施要項

### ■ 文具女子博 2023 協賛出展

2023年12月13日(水)～17日(日)、パシフィコ横浜にて開催された「文具女子博 2023」へCP+ 特設ブースを協賛出展し、横浜地域および文具ファンへCP+ のPRを行いました。  
会場では、文具にちなみ物撮り方法のレクチャー動画を放映。来場登録者へオリジナルノベルティプレゼントを行い、およそ1500名にご登録いただきました。



### ■ ヨコハマストロベリーフェスティバル

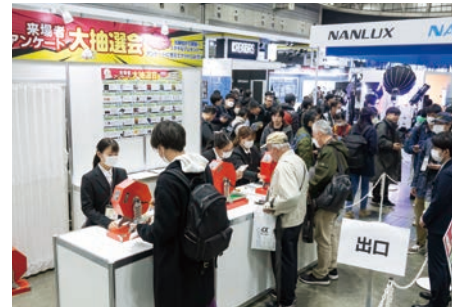
#### 2024 × CP+2024 コラボ企画 Instagram フォトコンテスト

横浜赤レンガ倉庫で開催された「ヨコハマストロベリーフェスティバル2024」とコラボし、「楽しい、美味しい、最高の瞬間」を捉えたフォトコンテストを実施しました。  
また、CP+2024会場内で受賞作品9点を展示しました。  
開催期間:2024年2月1日(木)～25日(日)  
募集期間:2024年2月1日(木)～15日(木)

### ■ 来場者アンケート (会場・オンライン)

#### ● 会場イベントアンケート

出展社からご提供いただいた製品やノベルティを抽選会の景品とし、CP+ 会場イベント来場者アンケートにご回答いただいた来場者の中から抽選でプレゼントしました。



期間:2024年2月22日(木)～25日(日)

## 来場者アンケート大抽選会

豪華製品からレアグッズまで! 出展社から皆様へステキなプレゼント! アンケートに答えてゲットしよう!

<b>VOOK賞</b> <b>VOOK Premium 会員 半年分</b> 8+ <p>権利は個人利用に限定し、アカウントの移行はできません。アカウントの削除はできません。アカウントの削除後は、本サービスの利用ができません。</p>	<b>EIZO賞</b> <b>EIZO ステンレスポトル</b> 20+ <p>選ばれるだけあって、保温力が高いステンレスのポトル。保温力が高いだけでなく、見た目もスタイリッシュで、お洒落なインテリアとしても活躍します。</p>	<b>ケンコー・トキナー(ケンコー)抽選賞</b> <b>四切サイズ AAT-4-SG Kenko アルミ鏡筒アタンドシルバーグレー</b> 10+ <p>軽量化とコンパクト化を実現したAATシリーズ。45mm口径ながら、高性能な光学系を実現し、美しい写りを実現しています。</p>	<b>ティアック TASCAM [A]賞</b> <b>カメラ用 XLR ミイクアダプター [CA-XLR2]</b> 1+ <p>コンパクトで持ち運びやすいカメラ用XLRマイクアダプター。高品質なオーディオ信号を伝送し、クリアな音質を実現します。</p>	<b>ティアック TASCAM [B]賞</b> <b>カメラ用 XLR ミイクアダプター [CA-XLR2]</b> 1+ <p>コンパクトで持ち運びやすいカメラ用XLRマイクアダプター。高品質なオーディオ信号を伝送し、クリアな音質を実現します。</p>	<b>ティアック TASCAM [C]賞</b> <b>カメラ用 XLR ミイクアダプター [CA-XLR2]</b> 1+ <p>コンパクトで持ち運びやすいカメラ用XLRマイクアダプター。高品質なオーディオ信号を伝送し、クリアな音質を実現します。</p>
<b>CP+2024 特賞</b> <b>JTB 旅行券 5万円分</b> 4+ <p>国内線・国際線・海外旅行など、幅広い旅行シーンに対応した旅行券。家族みんなで楽しむことができます。</p>	<b>ケンコー・トキナー(MOZA)賞</b> <b>カメラ・スマートフォン用 ジンバル MOZA AirCross S</b> 1+ <p>コンパクトで持ち運びやすいジンバル。スマートフォンやカメラを安定して撮影し、滑らかな映像を実現します。</p>	<b>スリック賞</b> <b>スリックアクションボール 1020</b> 3+ <p>操作性が高く、持ち運びやすいアクションボール。撮影の補助や、趣味の遊び場としても活躍します。</p>	<b>ケンコー・トキナー(トキナー)賞</b> <b>トキナー SZX 400mm F8 Reflex &amp; 2X エクステンダー KIT MF</b> 1+ <p>高品質な光学系を実現したSZXシリーズ。明るい写りを実現し、美しい映像を撮影することができます。</p>	<b>VANLINKS (NANLITE / BENRO) [A]賞</b> <b>NANLITE PavoTube II 6C</b> 2+ <p>コンパクトで持ち運びやすいLEDライト。撮影の補助や、照明としても活躍します。</p>	<b>VANLINKS (NANLITE / BENRO) [B]賞</b> <b>スーパースリム カーボン三脚</b> 1+ <p>軽量で持ち運びやすいカーボン三脚。撮影の補助や、趣味の遊び場としても活躍します。</p>
<b>Kandao 3Dカメラ賞</b> <b>QooCam EGO</b> 6+ <p>3D撮影が可能なカメラ。立体映像を撮影し、没入感のある映像を実現します。</p>	<b>ビクセン賞</b> <b>hoop HX8 25WP (ブラック)</b> 1+ <p>コンパクトで持ち運びやすいカメラ。撮影の補助や、趣味の遊び場としても活躍します。</p>	<b>Synology賞</b> <b>BeeDrive 1TB &amp; 専用ポーチ</b> 1+ <p>大容量のストレージ。大切なデータを安全に保存し、いつでもアクセスすることができます。</p>	<b>Revolve Tec賞</b> <b>Ultra-compact tripod</b> 1+ <p>コンパクトで持ち運びやすい三脚。撮影の補助や、趣味の遊び場としても活躍します。</p>	<b>セコニック / ワインチェロ [A]賞</b> <b>セコニックレーザーホルダーケース</b> 2+ <p>コンパクトで持ち運びやすいレーザーホルダーケース。撮影の補助や、趣味の遊び場としても活躍します。</p>	<b>ケンコー・トキナー(aosta)賞</b> <b>aosta Sanctuary Ⅱ 一脚マルチホルスター</b> 10+ <p>コンパクトで持ち運びやすい三脚。撮影の補助や、趣味の遊び場としても活躍します。</p>
<b>フラタリヤ YOKOHAMA賞</b> <b>ユニコム/フラタリヤネットorium 全館共通値引き換券</b> 10+ <p>ユニコム/フラタリヤ全館共通の値引き換券。様々な商品が対象です。</p>	<b>ふげん社賞</b> <b>雑誌『専真』(Sha Shin Magazine) オリジナルトートバッグ</b> 6+ <p>雑誌『専真』のオリジナルトートバッグ。持ち運びやすいデザインです。</p>	<b>カメラホリックス賞</b> <b>Cameraholics Vol.10</b> 5+ <p>カメラに関する情報満載の雑誌。最新のカメラやレンズの情報を得ることができます。</p>	<b>シグマ賞</b> <b>レンズ構成図 Tシャツ</b> 3+ <p>シグマのレンズ構成図が描かれたTシャツ。カメラファンに人気のアイテムです。</p>	<b>LUMIX (パナソニック)賞</b> <b>LUMIX オリジナルノートブック</b> 10+ <p>LUMIXのオリジナルノートブック。持ち運びやすいデザインです。</p>	<b>2025年日本国原博覧会協会賞</b> <b>「メモ帳」マグネット」(エコバッグ)セット</b> 20+ <p>2025年日本国原博覧会協会のオリジナルグッズセット。記念品としてもおすすめです。</p>
<b>AIRLINE賞</b> <b>月刊エアラインロゴTシャツ</b> 6+ <p>毎月発行の月刊エアラインのロゴが描かれたTシャツ。航空ファンに人気のアイテムです。</p>	<b>ケンコー・トキナー(CORNFORD)賞</b> <b>CORNFORD (コンフォールド) キヤオディテックブラック</b> 2+ <p>コンパクトで持ち運びやすいカメラバッグ。撮影の補助や、趣味の遊び場としても活躍します。</p>	<b>EVOTO AI賞</b> <b>Evoto AIチケット30枚</b> 500+ <p>Evoto AIのオリジナルチケット。様々なサービスが利用できます。</p>	<b>セコニック / ワインチェロ [B]賞</b> <b>Capture One キーホルダー</b> 100+ <p>コンパクトで持ち運びやすいキーホルダー。撮影の補助や、趣味の遊び場としても活躍します。</p>	<b>カメラッコ de デコレーション賞</b> <b>カメラッコマスキングテープ</b> 1000+ <p>カメラッコのオリジナルマスキングテープ。撮影の補助や、趣味の遊び場としても活躍します。</p>	<b>カメラッコファッション賞</b> <b>カメラッコTシャツ</b> 12+ <p>カメラッコのオリジナルTシャツ。カメラファンに人気のアイテムです。</p>

#### ● オンラインイベントアンケート

オンラインイベント来場者アンケートにご回答いただいた来場者の中から抽選で100名にAmazonギフトカード500円分をプレゼントしました。

期間:2024年2月22日(木)～4月1日(月)

# 8. パブリシティ

## 【テレビ】

会社名	番組名	日付	見出し	露出時間
テレビ神奈川	tvkニュース	2024/2/22	「CP+」きょうから横浜で開幕	1分18秒
BSテレ東	日経ニュースプラス9	2024/2/22	カメラ大型展示会「CP+」キヤノン ニコン ソニーなど出展	26秒

## 【ラジオ】

会社名	番組名	日付	見出し	露出時間
fm yokohama	LovelyDay	2024/2/21	今日コレ	4分42秒

## 【新聞】（抜粋）

メディア名	日付	見出し
日本経済新聞（東京 他）	2023/12/13	カメラ大型展示会、横浜で2月に
神奈川新聞（横浜）	2024/1/14	つなげよう写真文化イベントやコンテスト多彩
電波新聞（東京）	2024/2/22	「CP+2024」特集カメラ各社の新型ずらり
産経新聞（東京）	2024/2/23	VRやメタバース臨場感を体験カメラ見本市「CP+開幕」
日本経済新聞（東京）	2024/2/23	VR映像、手軽に撮影キヤノン、10万円以内のレンズ
電波新聞（東京）	2024/2/23	「CP+2024」開幕体験型ブース展開
神奈川新聞（横浜）	2024/2/23	最新カメラ試し撮り／25日まで、横浜で「CP+」
読売新聞（県版）神奈川版	2024/2/24	多彩な猫写真80点に熱視線横浜でカメラ展示会＝神奈川
神奈川新聞（横浜）	2024/2/28	「発祥地」から飛躍期待
日経MJ（東京）	2024/3/6	「カメラ女子」SNSにピンと
電化新聞（東京）	2024/3/18	カメラと写真映像の展示会「CP+2024」業界の復活とさらなる発展へ
日本経済新聞（東京）夕刊	2024/3/19	高級ミラーレスに「指名買い」

## 【雑誌】（抜粋）

メディア名	日付	見出し
CYCLE SPORTS	2024/1/19	ハイブリッド方式で開催される『CP+2024』。2月23日には辻啓さんがトークショーに出演
鉄おも！	2024/2/1	CP+でプラレール写真マスターになろう！
フォトコン	2024/2/20	ニュースファイル「CP+」いよいよ開催2月22日から25日まで
CAPA	2024/2/20	CP+直前！ここまで来たカメラレンズ“超性能”
THE EYES	2024/3/15	CP+2024が開幕し、双眼鏡などだけでなく“見えづらい”を“見える”に変える製品に注目が集まる
Bicycle Club	2024/3/19	カメラの祭典「CP+」に辻啓が登場！
AIRLINE	2024/3/29	月刊エアラインが初出展！ヒコーキ写真のCP+2024
星ナビ	2024/4/5	CP+2024 にぎわい戻るリアル会場 充実のオンラインイベント
BIRDER	2024/4/16	CP+2024 “BIRDER的”見どころ集



## 【WEB】(抜粋)

メディア名	日付	見出し
デジカメ Watch	2023/6/23	CP+2024、出展社の募集を開始
ITmedia NEWS	2023/7/20	カメラ専門展示会「CP+」は24年もハイブリッド開催に「参加者の8割が希望」
日本経済新聞	2023/12/12	カメラ大型展示会「CP+」、24年2月に横浜で開催
鉄道ホビダス	2023/12/12	会場にプラレールジオラマも！CP+（シーピープラス）2024 パシフィコ横浜で開催！
Cycle Sports	2023/12/13	【横浜】サイクルフォトグラファー・辻啓さんがCP+2024 トークショーに出演
CAMERA fan	2023/12/13	CP+2024（シーピープラス 2024）来場事前登録スタート！
PRONEWS	2023/12/13	CP+2024 の来場事前登録がスタート。88社の企業・団体が出展予定
日経クロストrend	2023/12/18	カメラの祭典「CP+2024」、2024年2月開催規模は19年並みに復活
Photo & Culture, Tokyo	2024/1/29	CP+、新進写真家発掘のためのフォトコンテスト「ZOOMS JAPAN 2024」ショートリスト8名を決定
乗りものニュース	2024/2/16	カメラと写真・映像の大イベント「CP+2024」開催間近！プラレールの巨大ジオラマ展示や「鉄道」「飛行機」に関するトークショーも
男の隠れ家デジタル	2024/2/22	今日から開催！カメラと写真映像のワールドプレミアショー「CP+2024」へ
ヨコハマ経済新聞	2024/2/23	パシフィコ横浜でカメラと写真映像のワールドプレミアショー「CP+」
マイナビニュース	2024/2/28	【CP+2024 雑感】巨大プラレールは将来の写真ファンを育てるよい仕掛け
カナロコ	2024/3/3	日本最大のカメラショー「CP+」開催パシフィコ横浜
日経クロストrend	2024/3/12	【CP+レポート】入門者からプロ、企業まですべてがターゲットにCP+2024開催
CAPA CAMERA WEB	2024/3/16	全国の大学写真サークル作品が一堂に！CP+2024の会場を盛り上げた「わたしの自由区」から、大学生の声をお届け

## 【海外メディア】(抜粋)

メディア名	日付	見出し
Digital Camera World	2024/2/15	CP+ 2024: The biggest camera event in the world is taking place next week
EXASCEND	2024/2/20	CP+ 2024: Exascend and RAID Partner to Showcase Latest Cinema Storage Advances
phototrend	2024/2/21	En direct du CP+ 2024 au Japon : découvrez les nouveautés photo et vidéo avec Phototrend
中关村在线	2024/2/23	CP+2024 展台报道：哈苏 907X&CFV 100C 一亿像素中画幅亮相
Les Numériques	2024/2/24	CP+2024 : dans les allées du salon japonais du matériel photo
蜂鸟网	2024/2/27	CP+2024：腾龙映像事业本部市场企划部部长三泽幸大专访

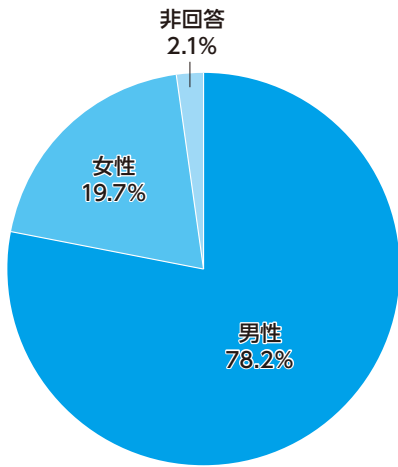


# 9.

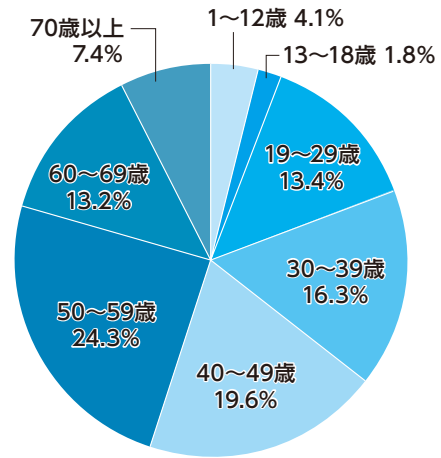
## 来場者・参加者プロフィール

### ■ 会場イベント来場者

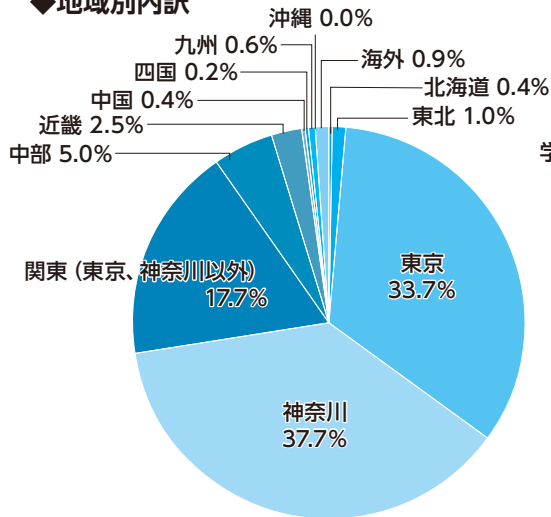
#### ◆ 来場者の性別



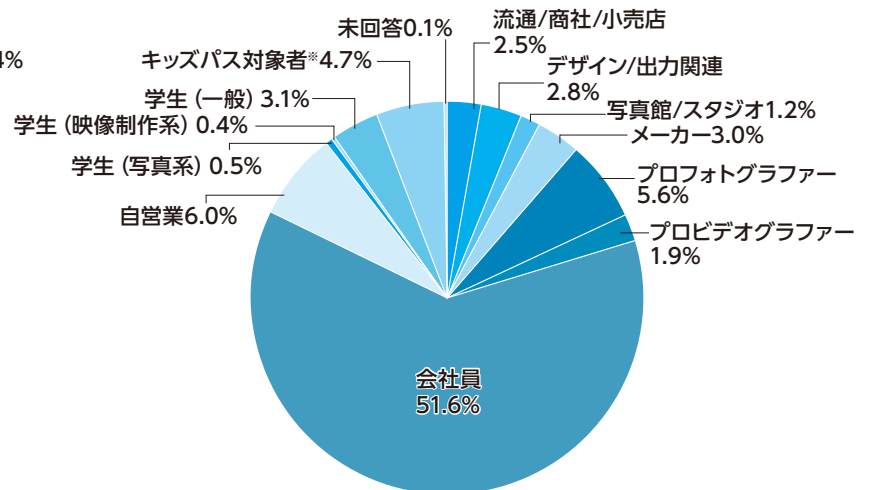
#### ◆ 来場者の年齢層



#### ◆ 地域別内訳



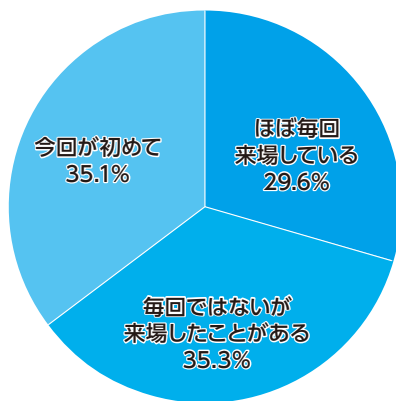
#### ◆ 業種別内訳



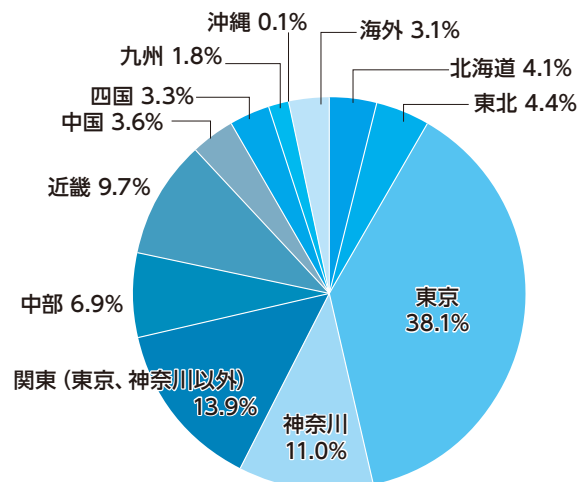
\*キッズパスは保護者同伴の18歳以下

### ■ オンラインイベント参加者

#### ◆ 来場頻度



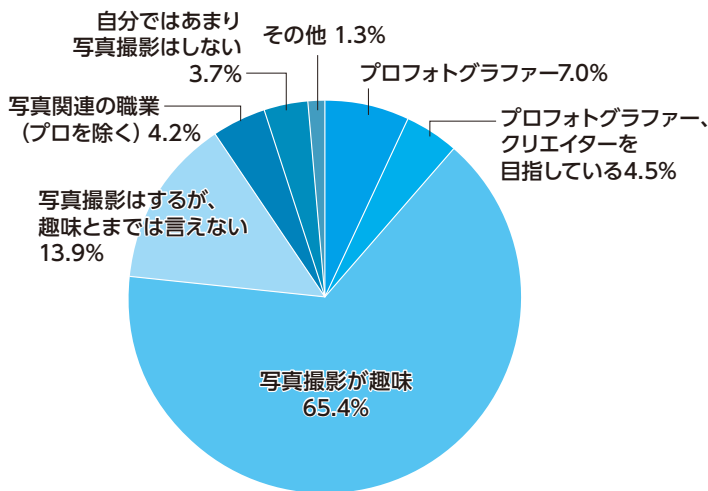
#### ◆ アクセス元地域別内訳



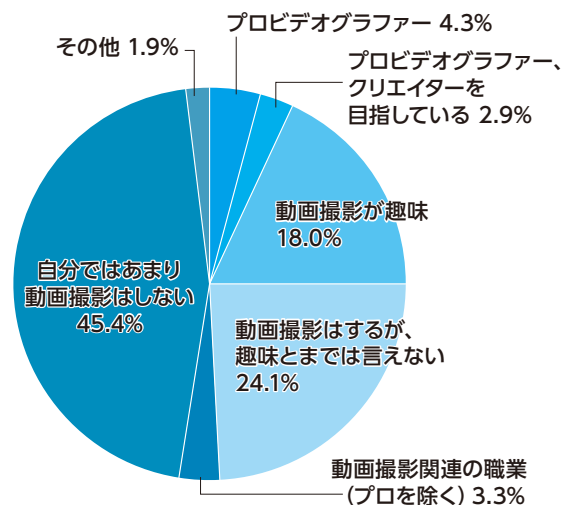
# 10. 来場者・参加者アンケート結果

## ■ 会場イベント・オンラインイベント共通

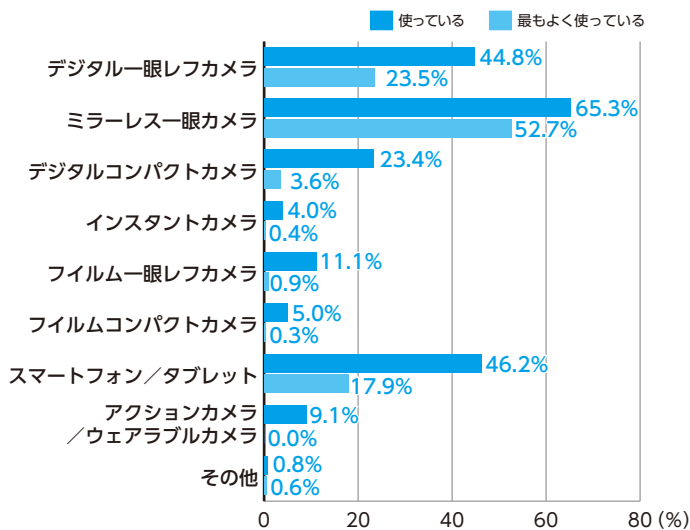
Q1 あなたの写真との関わりを教えてください。



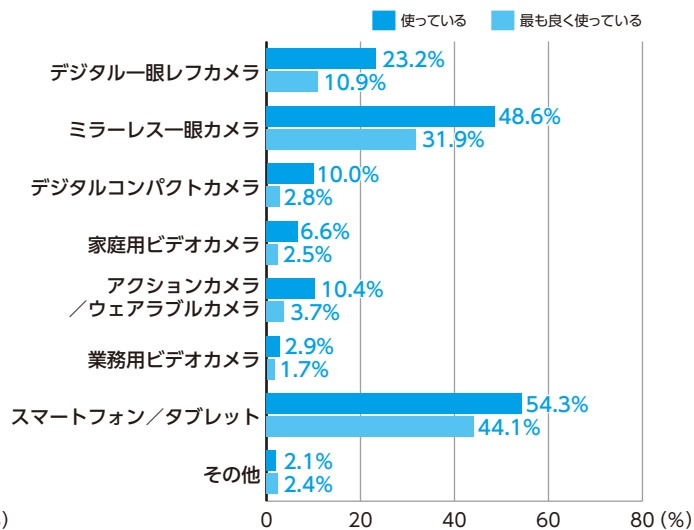
Q2 あなたの動画との関わりを教えてください。



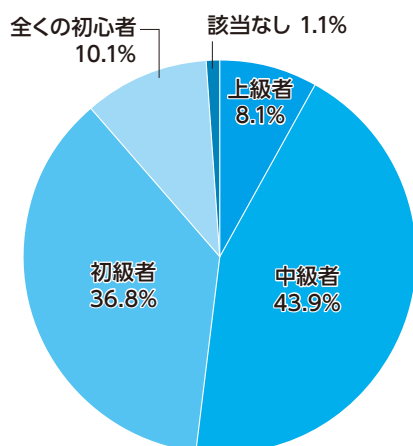
Q3 あなたの写真撮影に使用しているカメラを教えてください。(あてはまるものすべて)



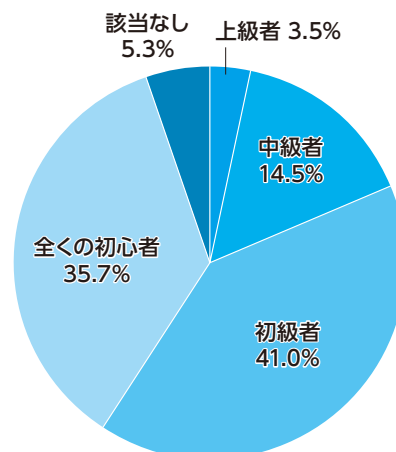
Q4 あなたの動画撮影に使用しているカメラを教えてください。(あてはまるものすべて)



Q5 あなたの写真撮影のレベルを自己評価してみてください。



Q6 あなたの動画撮影のレベルを自己評価してみてください。

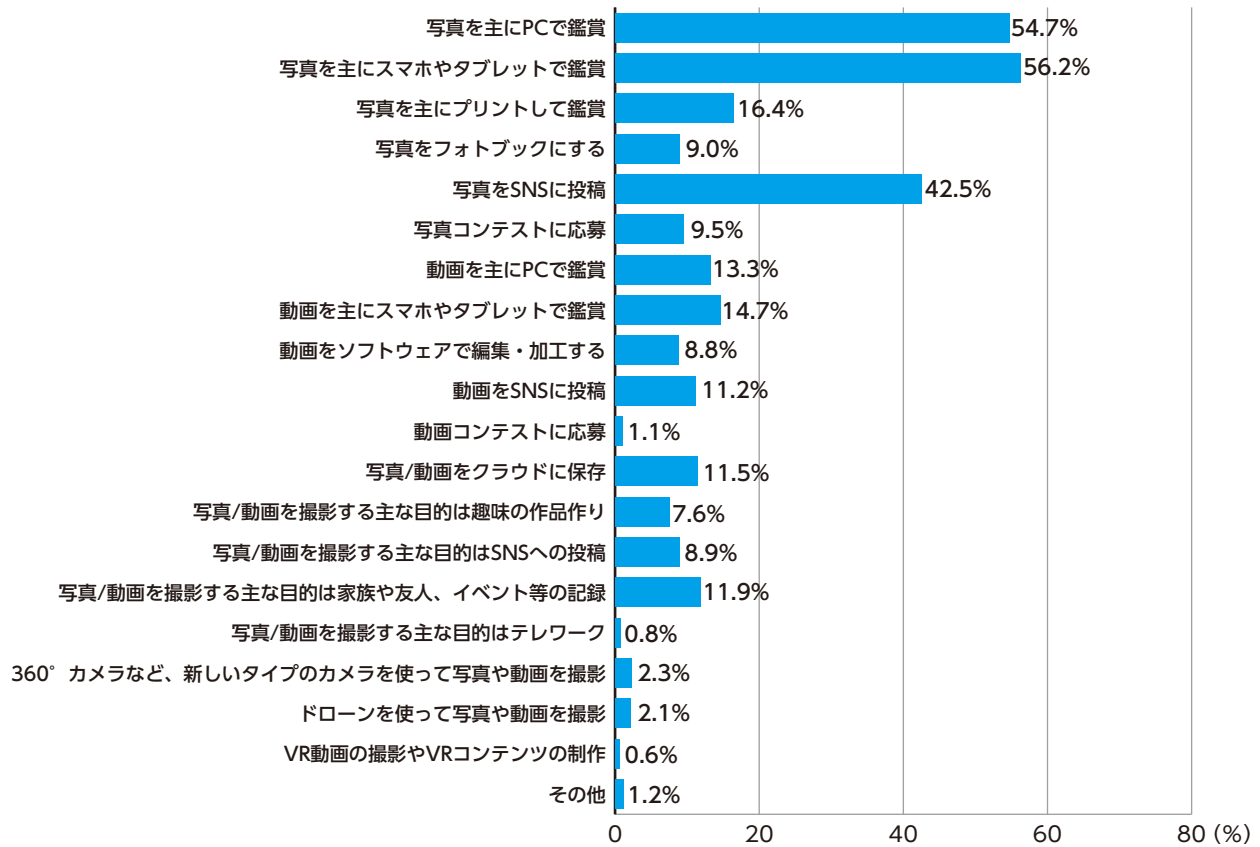


# 10.

## 来場者・参加者アンケート結果

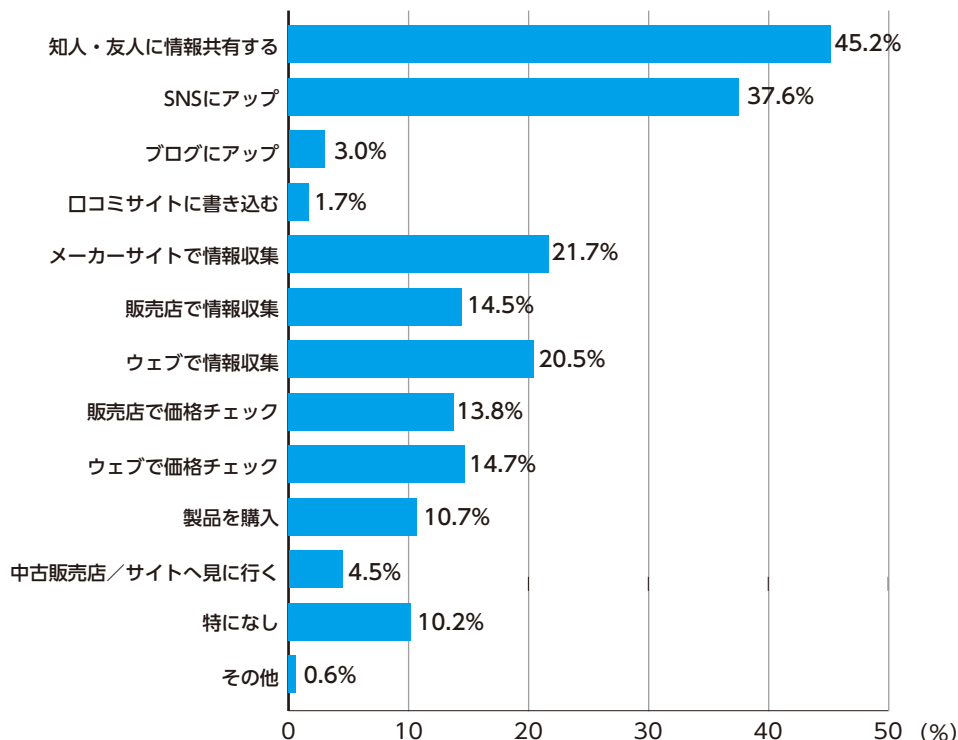
### ■ 会場イベント・オンラインイベント共通

Q7 あなたの日常の写真生活／動画生活について教えてください。（あてはまるものすべて）



### ■ 会場イベントアンケート

Q1 CP+の後で、あなたが行う予定について、教えてください。（あてはまるものすべて）

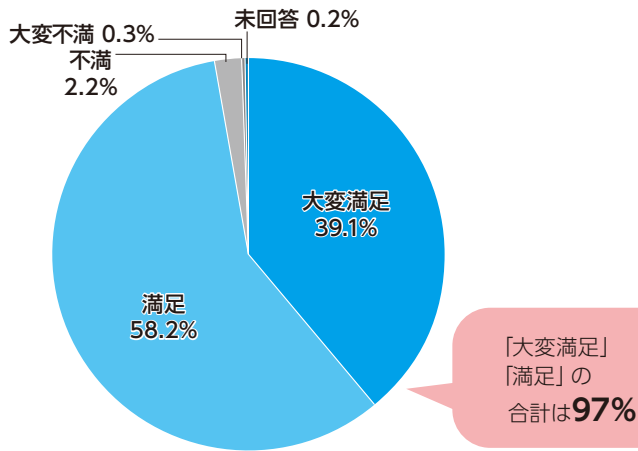




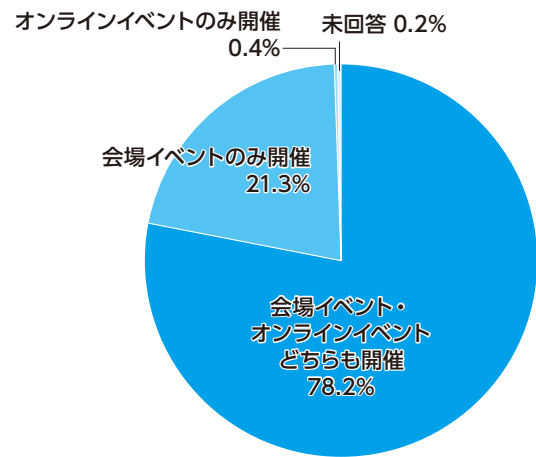
# 10. 来場者・参加者アンケート結果

## ■ 会場イベントアンケート

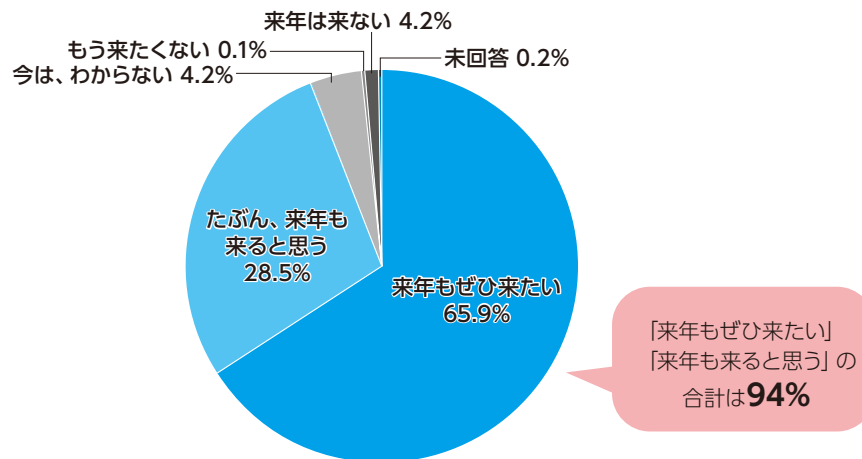
Q2 会場イベントに参加した満足度を教えてください。



Q3 CP+の今後の開催形態の希望を教えてください。

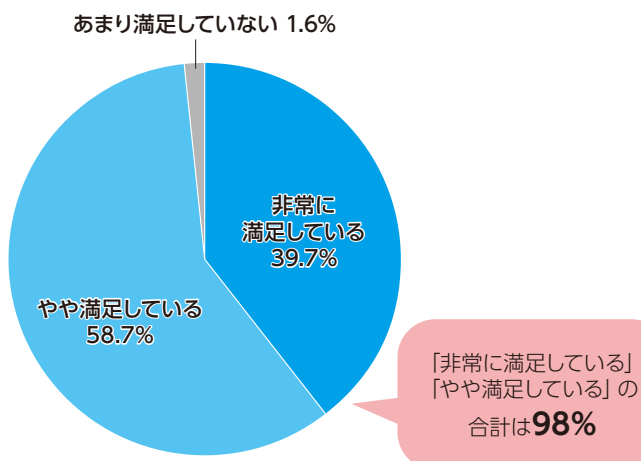


Q4 今後もCP+会場イベントに来たいと思われるかどうかお聞かせください。

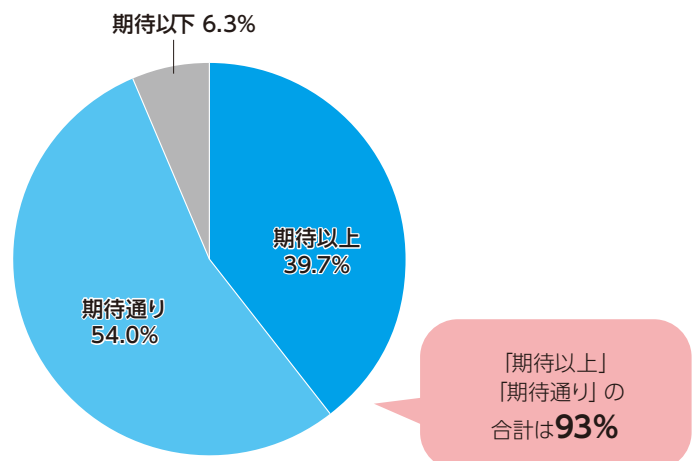


# 11. 出展社アンケート結果

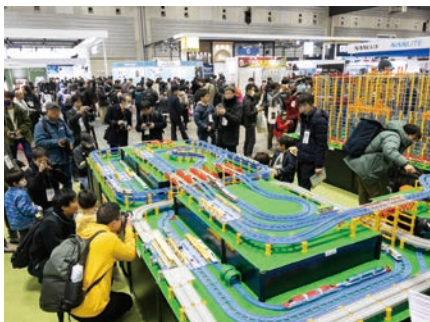
Q1 会場イベントに出展した満足度をお聞かせください。



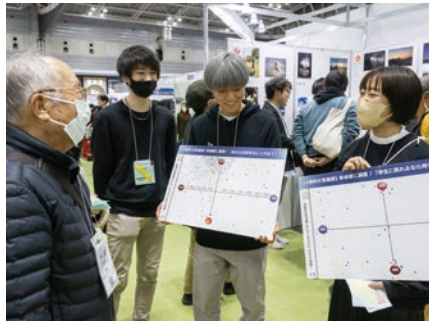
Q2 貴社ブースへの来場人数についてお聞かせください。



# 12. 会場の様子



# 12. 会場の様子



 **CP<sup>+</sup> CAMERA & PHOTO IMAGING SHOW 2024**