報道関係各位

2024年2月15日
CP+運営事務局

カメラと写真映像のワールドプレミアショー CP+2024（シーピープラス 2024）

まもなく開幕！過去最大規模の出展社・団体が集結！カメラ・写真映像好き必見のトークステージ・ワークショップが400本以上！＊注目コンテンツをご紹介【～事前来場登録受付中～】

一般社団法人カメラ映像機器工業会（CIPA）［代表理事会長：池上博敬、所在地：港区芝浦3-8-10 MA 芝浦ビル］は、カメラと写真映像のワールドプレミアショー「CP+（シーピープラス）2024」を、パシフィコ横浜での会場イベントとオンラインイベントのハイブリッド方式で開催いたします。会期は、**2024年2月22日(木)～25日(日)の4日間、入場は無料（事前登録制）**です。出展各社の新製品展示はもちろん、初心者からプロまで、写真や動画を愛するすべての人へ向けた展示・企画を多数開催します。　＊ステージ本数は、出展各社ブース開催、オンライン開催、主催者企画等をすべて含みます。

★CP+2024 注目コンテンツをピックアップ！

CP+2024では、400本以上のステージやワークショップのほか、ファミリーで楽しめるイベントやグルメも充実！カメラ・写真映像ファンの方はもちろんのこと、週末に親子でお出かけをお考えの方、「食」を楽しみたい方も、ぜひCP+2024の会場へご来場ください。

①トークステージ
ハービー・山口氏（写真家）、川島小鳥氏（写真家）、
なぎら健壱氏（フォークシンガー・タレント）、GYUTAE氏（美容クリエイター）
のトークステージなど、カメラ・写真・動画にまつわるコンテンツが盛りだくさん！

②写真展・フォトブック企画
ねこ写真展など、写真・映像の祭典CP+ならではのさまざまな写真展や
フォトブックコーナーなど写真に関する企画がさらに充実！

③コミュニケーションエリア　わたしの自由区
プラレール巨大ジオラマやワークショップなど、ファミリーで楽しめるイベントがいっぱい！

④CP+2024来場者アンケート大抽選会
アンケートに答えて旅行券や出展社オリジナルグッズ、カメラ関連賞品が当たる！

⑤コエド芋パーク × CP+
老若男女に人気のおいもグルメ・おいもスイーツ8店舗が集結！

CP+2024　会場ご取材 申請方法
下記URLより「プレス登録」を行ってください。**原則、事前登録が必須となります。**
https://www.cpplus.jp/press/registration.html

注目コンテンツ① カメラ・写真・動画にまつわるコンテンツが盛りだくさん！

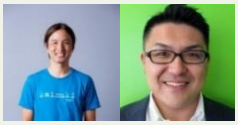
主催者＆メディアパートナー トークステージのご紹介

■トークステージ一覧（日時順）

2/22（木）	
12:05-12:45 【ステージ1】	**写真のプロの現在系** 商業写真家とアート写真家の現在の写真の潮流、業界の仕組みについて、 内外のプロ写真家の最新事情をオーディオ・ヴィジュアルに解き明かします。 **登壇者：菅付雅信 氏（（株）グーテンベルクオーケストラ代表取締役）**
12:05-12:45 【ステージ2】	**CIPAデジタルカメラマーケット・セミナー** ①統計の本当の読み方（「ミラーレス」激増？） ②最新ユーザー調査の結果（「おそと需要」完全復活？） ③「CIPA花の写真コンテスト」より（写真とともに添えていただいたメッセージをご紹介します） カメラファンの皆様にこそご参加いただきたい、 カメラというKING of HOBBYを愛する皆様へのエールとなるセミナーを目指します。 **登壇者：太田学 氏（CIPA調査統計作業部会部会長）** **佐藤和広 氏（CIPA調査統計作業部会副部会長）**
12:05-12:45 【ステージ3】	**横浜市公式インスタグラムアンバサダーに聞く、 横浜で写真を撮る魅力** 横浜市公式インスタグラム「Find Your Yokohama」アンバサダーが 登壇し、フォトグラファーとしての視点から「横浜で撮る」ことの 魅力について、詳しくお話しします。 **登壇者：保井崇志 氏／Koichi （岩松晃一） 氏／じゅり 氏**
13:20-14:00 【ステージ2】	**写真のミライ** 日々進化を、そして変化し続ける写真表現。 最先端の技術は新たな問題も生み出しています。 そんな激動の写真界の「今」と「今後」を熱く、楽しく語り合います。 **登壇者：熊切大輔 氏（（公社）日本写真家協会 会長／写真家）** **塚崎秀雄 氏（東京カメラ部（株）代表取締役）**
13:20-14:00 【ステージ3】	**横浜市公式インスタグラムアンバサダーに聞く、伝わるコンテンツのつくり方** 横浜市公式インスタグラム「Find Your Yokohama」アンバサダーの中から、 海外出身のクリエイターが登場。コンテンツクリエイターとしての視点から、 Instagram等を用いた発信のヒントについてお話しします。 **登壇者：ミスターヤバタン 氏/Caitlin（her.atlas）氏**
14:35-15:15 【ステージ1】	**【VIDEOGRAPHERS TOKYO IN CP+】AI×クリエイティブの最前線を徹底解剖** 動画生成AIの領域で様々な動画を作り注目を集める Creative.Edge (Yuji Sakai)氏と、AI×クリエイティブの最前線を徹底的に解剖。 実例を見ながらAIの可能性やクリエイティブの作り方などを 映像ディレクター・ビデオグラファーの曽根隼人が伺います。 **登壇者：Creative.Edge (Yuji Sakai) 氏** **曽根隼人 氏（BABEL LABEL所属 ディレクター／（株）Vook 取締役CCO）**

注目コンテンツ①　カメラ・写真・動画にまつわるコンテンツが盛りだくさん！

主催者＆メディアパートナー トークステージのご紹介

2/22（木）	
14:35-15:15 【ステージ2】	**写真の作風やテーマはどこから来るのか** 写真を始めてから50年以上が経ちました。 私の場合この50年間の中で、写真の作風、テーマが全く変化していないのです。 そうした私のスタイルはどうやって自分の中で確立していったのか。 私の50年を振り返りながら語りたいと思います。 **登壇者：ハービー・山口 氏（写真家）**
15:50-16:30 【ステージ2】	**『DELISH KITCHEN』が実践する、見たくなるレシピ動画の撮影方法** レシピ制作におけるこだわりや、撮影方法、直近のトレンドなどをお話しします。 **登壇者：菅原千遥 氏（（株）エブリー 取締役 執行役員** **DELISH KITCHEN カンパニー長 共同創業者）**
15:50-16:30 【ステージ3】	**APA日本広告写真家協会プレゼンツ　APAアワード2024展開催直前** **「写真家を目指す人へ　これからの写真公募展とは・応募の達人」** **登壇者：飯沢耕太郎 氏（写真評論家／APAアワード2024写真作品部門審査委員長）** **鈴木英雄 氏（APA（公社）日本広告写真家協会 副会長、事業統括）** **善本喜一郎 氏（APA（公社）日本広告写真家協会 副会長、APAアワード担当）**
17:05-17:45 【ステージ1】	**生成AI by Getty Images（powered by NVIDIA）徹底解剖** 業界をリードするNVIDIAと提携したAI生成ツールは、最新のAIテクノロジーに ゲッティイメージズの膨大なコンテンツやデータを組み合わせアイデア構想やコンテンツ制作で 無限の可能性を解き放ちます。その安全性と利用事例を中心に、 Getty ImagesとNVIDIA両社のスピーカーが対談形式で徹底解剖します。 **登壇者：** **増間毅 氏（ゲッティ・イメージズ・ジャパン（株）Senior Key Account Executive）** **中根正雄 氏（エヌビディア合同会社 Business Development Manager）** 
17:05-17:45 【ステージ2】	**テレビカメラマンが教えるプロの撮影テクニック** テレビカメラマンが長年の経験で身につけたノウハウの中から、 一般の方でもタメになるような情報をお伝えします。 また、CP+2024を回って、機材オタクの長崎カメラマンが気になる商品についてトークします。 **登壇者：テレビ朝日映像撮影部　清原光彰 氏／長崎太資 氏**
17:05-17:45 【ステージ3】	**カメラホリック編集長とゲストによるカメラ放談** **produced by カメラホリック（ホビージャパン）** **登壇者：松下大介 氏（カメラホリック編集長）** **赤城耕一 氏（写真家）/ 田中大海 氏**

注目コンテンツ①　カメラ・写真・動画にまつわるコンテンツが盛りだくさん！

主催者＆メディアパートナー トークステージのご紹介

2/23（金・祝）		
10:50-11:30 【ステージ2】	**スマホでかんたん　今日からはじめるトリック動画** **produced by 玄光社** 動画づくりの初心者の方やInstagramで目を引くコンテンツをアップしたい方に向けて、 トリック動画を投稿するメリットや、楽しく動画づくりを続けるためのコツを伝授します。 **登壇者：マーク｜熊田勇真 氏（映像クリエイター）**	
10:50-11:30 【ステージ3】	**F1 2023シーズンを写したレンズワークの極意** **produced byインプレス** 日本人で唯一F1グランプリをほぼ毎戦取材している写真家・熱田護が 一度しか訪れない瞬間を確実に、そして美しく残すためのレンズ選びと使い方を紹介します。 **登壇者：熱田護 氏（写真家）**	
12:05-12:45 【ステージ2】	**サイクルロードレースが彩る世界の魅力** ツール・ド・フランスなど本場のレースシーンの写真を通じて、 サイクルロードレースの魅力や撮影秘話などを語ります。 **登壇者：辻啓 氏（サイクルフォトグラファー）**	
12:05-12:45 【ステージ3】	**【VIDEOGRAPHERS TOKYO IN CP+】** **初心者でもわかるAI×クリエイティブを徹底解説** 動画・映像と生成AIの可能性はどこにあるのか？生成AI登場後、映像や動画の世界では 日々革新が起きていますが、実態を把握し、理解することは非常に難しいです。 当日は、生成AIの最前線をウォッチしている田中義弘氏を招き、その現状を伺います。 **登壇者：** **田中義弘 氏（（株）タジク 代表取締役）** **曽根隼人 氏（BABEL LABEL所属 ディレクター / 株式会社Vook 取締役CCO）**	
13:20-14:00 【ステージ2】	**ＣＡＰＡ＆ＪＰＳスペシャルトーク produced by CAPA（ワン・パブリッシング）** 写真＆カメラ情報誌「CAPA」と、公益社団法人 日本写真家協会（JPS）のプロ写真家たちがステージトーク。 写真のこれから、プロとして活動していくには？ 写真カメラ雑誌の役割など幅広いテーマで語り合います。 **登壇者：熊切大輔 氏（（公社）日本写真家協会 会長）** **山口規子 氏（（公社）日本写真家協会 副会長）** **土屋勝義 氏（（公社）日本写真家協会 副会長理事）** **菅原隆治 氏（『CAPA』編集長）**	

注目コンテンツ① カメラ・写真・動画にまつわるコンテンツが盛りだくさん！

主催者＆メディアパートナー トークステージのご紹介

2/23（金・祝）

15:50-16:30
【ステージ2】

カメラグランプリ2024 注目機種と行方を大胆予想

41回目を迎える歴史ある「カメラグランプリ」（カメラ記者クラブ主催）。
2024年の「カメラグランプリ」にエントリーされている注目機種を、
同グランプリ選考委員の3名の写真家が、縦横無尽に語り尽くします。
登壇者：阿部秀之 氏（写真家）/赤城耕一 氏（写真家）/今浦友喜 氏（風景写真家）

15:50-16:30
【ステージ3】

星景写真の歴史と最新トレンド produced by 星ナビ

星空と地上景色をコラボさせた「星景写真」は、多くの写真ファンに親しまれるようになり、星景写真を意識したレンズや専用のフィルターも開発されるようになりました。
講演では、星景写真の歴史と作風の変遷をたどりながら、
「星ナビギャラリー」応募作品にみるその最新トレンドを紹介します。
登壇者：川口雅也 氏（『星ナビ』編集人）/石川果奈 氏（『星ナビ』編集員）

17:05-17:45
【ステージ2】

美容クリエイター GYUTAEさんトークショー

美容クリエイター・GYUTAE（ギュテ）さんがCP+にやってきます！
写真・動画を撮影する・される際のポイントから、自身のYouTubeや
Instagramなどのコンテンツ作成の極意まで、
クリエイターとしてのいろはを語ります。
登壇者：GYUTAE 氏（美容クリエイター）MC：山田真以 氏

17:05-17:45
【ステージ3】

ZOOMS JAPAN 2024 受賞作品レビュー

日本の写真家の世界進出支援を主旨に掲げ開催するZOOMS JAPAN。
2024年は出版、ギャラリー、批評など様々な形で写真と関わる6名の国際的な審査員が審査を担当しました。
本トークでは、日本から審査に関わった３名と共にグランプリと準グランプリ作品を紹介。
受賞者した２名の作家も登壇し審査員が惹かれた作品の魅力に迫ります。

登壇者：
速水惟広 氏（T3 PHOTO FESTIVAL TOKYO（東京国際写真祭）ファウンダー／ZOOMS JAPANプロジェクトディレクター）
網野奈央 氏（編集者／torch press代表／雑誌『IMA』編集部）
打林俊 氏（写真史家／写真評論家）
河西香奈 氏（KANA KAWANISHI GALLERY／PHOTOGRAPHYディレクター）

2/24（土）

10:50-11:30
【ステージ2】

学生vsプロ写真家のフォトバトル

「わたしの自由区」出展校から選ばれた大学生と、プロ写真家それぞれ５名が
５つのテーマで撮影した作品を競い合うフォトバトル。勝敗は来場者の投票で
決定します。はたして、大学生の表現はプロをしのげるのか！？

登壇者：（一社）日本学生写真部連盟
（公社）日本写真家協会 教育推進委員会メンバー

注目コンテンツ① カメラ・写真・動画にまつわるコンテンツが盛りだくさん！

主催者＆メディアパートナー トークステージのご紹介

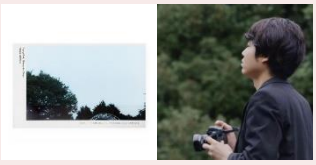
2/24（土）

12:05-12:45 【ステージ1】	**CAPAとカメラの45年～時代を彩ったカメラと現在、そして近未来～** **produced by CAPA（ワン・パブリッシング）** この40数年のカメラの進化は目覚ましいものがありました。CAPA誌面で当時、 どのように検証したのか、実写レポートをしてきたカメラアナリストが熱く語ります。 そして会場に並んでいる最新カメラの注目ポイントや、 今後数年でどのように進化するのか、近未来のカメラについても大胆予測します。 **登壇者：伊達淳一 氏／馬場信幸 氏／CAPA編集部**
12:05-12:45 【ステージ2】	**【VIDEOGRAPHERS TOKYO IN CP+】** **AIにクリエイターはどう向き合うべきなのか** 「VIDEOGRAPHERS TOKYO IN CP+」による3日目のトークステージ。 AIへの向き合い方についてまとめのディスカッションを行います。 **登壇者：岡本俊太郎 （株式会社Vook代表）** **曽根隼人 （BABEL LABEL所属 ディレクター／株式会社Vook 取締役CCO）**
12:05-12:45 【ステージ3】	**素晴らしきヒコーキ写真～ルーク・オザワ×深澤明 with AIRLINE** **produced by AIRLINE** 写真家のルーク・オザワ氏と深澤明氏をステージに迎え、 ヒコーキ写真の魅力と現在の旅客機シーンについて語り合うトークセミナー。 旅客機がテーマの民間航空専門誌・月刊エアラインとの関わりや 誌面制作の舞台裏など山田編集長を交えて語り合います。 **登壇者：ルーク・オザワ 氏（航空写真家）/深澤明 氏（航空写真家）** **山田亮 氏（月刊『エアライン』編集長）**
13:20-14:00 【ステージ3】	**撮影初心者にもオススメ！街なかで野鳥撮影を楽しもう** **produced by BIRDER** 文一総合出版『BIRDER』の編集長と写真家の清水哲朗氏が 「街なかで楽しむ鳥撮影」をテーマにトークを展開。 清水氏による都会のカラス撮影のおもしろさや苦労話も聞けるかも。そのほか、 文一総合出版の自然や生きものに関する注目書籍の制作秘話や見どころ紹介も。 **登壇者：清水哲朗 氏（写真家）/中村友洋 氏（月刊『BIRDER』編集長）**
17:05-17:45 【ステージ1】	**グレードに応じたMusic Video制作** **Supported by インテル® Blue Carpet Project** 時代の進化と共に音楽産業のあり方も様変わりした昨今。従来のレコード会社が創り上げてきた「メジャー」と一般的に 呼ばれる大きな音楽産業の崩壊と変革のもとに、新たに生まれるカルチャー。 そんな中で映像作品は必要不可欠になります。 今回は、そんな新しいカルチャーの中で生まれる音楽と共に世に放たれる 「映像」に焦点を当てたお話をしたいと思います。 **登壇者：渡邉剛太 氏（（株）ROM 代表取締役／Director／DOP）** **TJO 氏**
17:05-17:45 【ステージ2】	**テロップお作法～あなたはテロップ、正しく使えていますか？～** **produced by 玄光社** 番組制作会社で映像エディターとして約20年活躍し、今は映像制作の講師も務めている “テロップ専門家”のナカドウガ氏が登壇。映像のクオリティを大きく左右する「テキスト」について、 テロップ制作で守るべきお作法をお伝えします。 **登壇者：ナカドウガ 氏（映像エディター）**

注目コンテンツ①　カメラ・写真・動画にまつわるコンテンツが盛りだくさん！

主催者＆メディアパートナー トークステージのご紹介

2/25（日）

10:50-11:30 【ステージ2】	**コンテストで評価を得るための現像・レタッチ。** ウエディング・フォトに留まらず、家族や子供、ニューボーン、そして風景やストリートまで、 全ジャンルで受賞を続ける故島。その秘訣は何なのか? 5カ国の国際写真団体でマスターの称号を授与され、総受賞数は369にも及びます。 なぜそれほどの評価を得ることが出来たのか、 その秘密のひとつ、現像とレタッチのポイントを公開します。 **登壇者：故島永幸 氏（写真家／（株）フォトアート・コジマ代表取締役）**
10:50-11:30 【ステージ3】	**村上仁一×渡部さとるトーク** **「じゃない写真」じゃない『写真』 produced by ふげん社** YouTubeチャンネル「2B Channel」を主宰する写真家の渡部さとる氏を招き、 編集長・村上仁一とトークセッションを開催。渡部氏の著書『じゃない写真』をキーワードに、 2024年1月20日発売の『写真』vol.5「フェイス／Face」について、 これからの写真表現について、語り合います。 **登壇者：村上仁一 氏（雑誌『写真』編集長）** **渡部さとる 氏（写真家／YouTuber）**
12:05-12:45 【ステージ3】	**17年間の撮影を通して生まれた一冊の写真集　produced by 赤々舎** 写真集『Yoyogi Park,Shibuya-ku,Tokyo』（赤々舎 刊）を刊行した写真家 森本洋輔。 「街の中、つづく時間と道をたどり、たまたま出会ったひとりを見つめる」。 17年にわたる撮影が生んだ時間と、写真集を編む時間はどのようにあったか。 見えにくいいまの、個の存在が刻まれた写真集について語ります。 **登壇者：森本洋輔 氏（写真家）** 
14:35-15:15 【ステージ2】	**写真集食堂と日本の写真集について** 10周年を迎えた東京・恵比寿の写真集食堂めぐたま。 その設立の経緯と活動内容について語り、あわせてその蔵書からピックアップした、 代表的な写真集を紹介します。 **登壇者：飯沢耕太郎 氏（写真評論家）** ©うつゆみこ
14:35-15:15 【ステージ3】	**旅と鉄道と写真と produced by 旅と鉄道** 友人や家族と鉄道で旅に出かけたときに、ポートレートやスナップ写真、料理写真、 道中での鉄道写真などをどう撮影するか。『旅と鉄道』誌で何度も取材を行ったコンビで、 撮影のコツやポイントなどを、実際の取材写真も交えてトークします。 **登壇者：佐々倉実 氏（カメラマン）/古谷あつみ 氏（タレント）**

注目コンテンツ① カメラ・写真・動画にまつわるコンテンツが盛りだくさん！

主催者＆メディアパートナー トークステージのご紹介

2/25（日）	
15:50-16:30 【ステージ1】	**写真家 川島小鳥 × 女優 市川美織 トークショー produced by 玄光社** 2月に発表された市川美織2nd写真集の先行公開カットを見ながら、 川島小鳥氏のアプローチや撮影の様子、 今回の写真集撮影で市川さんが感じたことなどを話す特別対談。 **登壇者：川島小鳥 氏（写真家）** **市川美織 氏（女優）** **聞き手：長田京太郎 氏（コマーシャル・フォト編集長）**
15:50-16:30 【ステージ2】	**なぎら健壱さんトークショー『瞬間と偶然をつかむ！』** その瞬間は二度と現われない。「しまった」と思っても、時と対峙出来るチャンスは 一期一会である。しかしカメラを持っていれば、その瞬間を押さえることが出来る。 カメラは記憶に依存する出来事を、記録できる道具である。 そうした写真が好きなのである。チャンスを捉える眼も大事である。 そうしたことを踏まえて、チャンスに遭遇できた写真を紹介しましょう。 **登壇者：なぎら健壱 氏（フォークシンガー・タレント）**

■VIDEOGRAPHERS TOKYO IN CP+体験型ブース

「VIDEOGRAPHERS TOKYO IN CP+」では上記トークステージの他、ブースにて、参加型イベントを時間を区切って開催予定です。

ワークショップイベント開催

Vook schoolメンターによる、映像制作に関する3-40分のワークショップイベントを実施します。

初めての人物ライティング(照明)講座 ／ 初めてのミラーレス撮影！動画撮影設定レクチャー
グレーディング ／ カメラワーク意外なコツ5選 などを予定

開催スケジュールなどの詳細はこちら：
https://x.com/Vookschool/status/1755874510677721502?s=20

注目コンテンツ②写真・映像の祭典CP+ならではの 写真展・フォトブック企画

猫好きにはたまらない、全82点の猫の写真が集合する「ねこ写真展」、ZOOMS JAPAN 2024受賞作品展示などの様々な写真展や、メディアパートナーによる「CP+フォトブックコーナー」など、写真に関する企画がさらに充実！

＜ねこ写真展＞©小野一俊

＜THE STREETS by VoidTokyo＞©藤貴広

＜11 Perspectives, 11 Universes＞
©零重力/Zero Gravity

■ZOOMS合同写真展

CP+とSalon de la Photo（サロン・ドゥ・ラ・フォト）は、日本とフランスの写真文化の交流をますます深めるべく、合同写真展を開催します。フランスの「LES ZOOMS（レ・ズーム） 2023」の“プレス賞”“パブリック賞”受賞者2名の作品と、「ZOOMS JAPAN 2024」のグランプリ、準グランプリおよびショートリスト選出者の作品を展示します。

＜ZOOMS JAPAN 2024詳細は右記URLよりご覧いただけます＞ https://www.cpplus.jp/zoomsjapan/

■ねこ写真展 @CP+2024～今を生きる猫たちのキオク・キロク～

カワイイ！面白い！カッコいい！グッと来る！都会や漁港で生きる地域猫から、作家の愛猫の写真まで。
バリエーションに富んだ猫の写真82点がCP+2024に集結します。日本全国から集まった41人の猫写真家がそれぞれの個性で捉えた、他ではなかなか見られないシーン満載の猫写真展です。（企画 星野俊光 氏）

■THE STREETS by VoidTokyo

国内外にファンの多いストリートフォト集団VoidTokyoによる作品展です。
世界規模のフォトコンテスト入賞者を含む総勢11名が参加します。

■11 Perspectives, 11 Universes

11名の写真家それぞれの作品には醸し出す独特の個性や雰囲気、主張、世界観があり、それぞれがユニークな宇宙。現在の日本写真界で様々な試みを行う写真家の目にはどんな宇宙が映っているのか。

■写真甲子園2023 本戦大会進出校 ファイナル公開審査会提出作品展

30周年の節目を迎えた写真甲子園2023作品展です。
歴代最多584校の戦いを勝ち抜いたファイナリスト19校の作品を紹介します。

■メディアパートナー「CP+フォトブックコーナー」

フォト・アートブックの出版社がメディアパートナーブースに出展。魅力あふれるフォトブックの世界をお楽しみください。
CP+フォトブックコーナー出展社：
赤々舎／ZEN FOTO GALLERY／リブロアルテ／ふげん社／HeHe／SUPER LABO 等

注目コンテンツ③　プラレールジオラマやワークショップなどイベントが多数
コミュニケーションエリア「わたしの自由区」

「わたしの自由区」は、写真や映像の世界がもっと好きになる「楽しく、学べる、つながる」コミュニケーションエリアです。写真映像に関わる学生団体の作品展示や親子で楽しめるワークショップ、プラレールの巨大ジオラマ展示などを実施します。

■プラレール巨大ジオラマ

CP+にプラレールの巨大ジオラマがやってくる！
見て楽しい、撮って楽しい、
大迫力の展示です。（協力：株式会社タカラトミー）
©TOMY「プラレール」は株式会社タカラトミーの登録商標です。

■ペーパークラフト大都市ジオラマ

SNSで人気のペーパークラフト作家・トシさんの1/2200スケールジオラマがCP+に登場！
観光地としても被写体としても人気の東京丸の内と新宿西口の都市ジオラマを展示します。

■ファミリー向けワークショップ

親子で楽しめる、「キッズ撮影会」や「キッズカメラマン体験」などワークショップをご用意しています。

開催日	時間	タイトル	講師
2月22日（木）	13:00～14:00	写真の新たな可能性：NFTと共に織りなす写真展の魅力	risa
	15:00～16:30	自分だけのおうちフォトスタジオ&キッズ撮影会	Reina offy
2月23日（金・祝）	11:00～12:00	ママフォトグラファー向け！キッズポートレートムービーの始め方	古城戸有加/Yuka Furukido
	14:00～15:00	様々なスタイリングを楽しむ！テーブルフォト撮影会	綾
	16:00～17:00	ヨーロッパアンティークな世界観の作り方	momoko
2月24日（土）	11:00～12:00	シネマティックポートレートの裏側	Ryo Shirai
	16:00～17:00	2児のパパと兄弟写真トーク&キッズカメラマン体験！	安田悠人
2月25日（日）	10:30～11:30	カメラママ会議！	司会かんばらふうこ＋人気ママカメラマン
	12:30～13:30	春のクリエイティブキッズ！春らしいアイテムを使ってアートな写真を撮ろう	mai
	14:30～17:00	自分だけのおうちフォトスタジオ&キッズ撮影会	Reina offy

■ヨコハマストロベリーフェスティバル2024×CP+2024コラボ企画 Instagramフォトコンテスト

「ヨコハマストロベリーフェスティバル2024」とコラボして実施した
「楽しい、美味しい、最高の瞬間」を捉えたフォトコンテストの受賞作品9点
（最優秀作品：1点、優秀作品：2点、入賞作品：6点）を展示します。

■LIVE配信スタジオ supported by PRONEWS

CP+2024メディアパートナー「PRONEWS」や、ワークショップ講師、CP+2024インフルエンサーなどが、わたしの自由区内「LIVE配信スタジオ」より各自のSNSチャンネルより生配信します。CP+2024最速レポートやワークショップのアフタートークなどをお楽しみください。（オンライン配信のみ。現地での聴講はありません）
機材提供：ヴィデンダムメディアソリューションズ、ASUS、SAEDA、ソニー、ニコン、Roland（50音順）

注目コンテンツ④　出展社オリジナルグッズやカメラ関連賞品が当たる！
CP+2024来場者アンケート大抽選会

「CP+2024」の会場でアンケートに答えると、カメラ関連製品や旅行券、アパレルグッズ、文具など、主催者・出展社からの多種多様な豪華景品が当たるチャンス！ぜひ会場でエントリーしてお楽しみください。

■景品一覧

CP+2024特賞	JTB旅行券　5万円分
Revolve Tec賞	Ultra-compact tripod
Kandao 3Dカメラ賞	QooCam EGO
ティアック TASCAM【A】賞	カメラ用XLRマイクアダプター「CA-XLR2d」キヤノンキット
ティアック TASCAM【B】賞	カメラ用XLRマイクアダプター「CA-XLR2d」富士フイルムキット
ティアック TASCAM【C】賞	カメラ用XLRマイクアダプター「CA-XLR2d」アナログ接続キット
ケンコー・トキナー【トキナー】賞	トキナーSZX 400mm F8 Reflex & 2X エクステンダーKIT MF
ケンコー・トキナー【MOZA】賞	カメラ・スマートフォン用ジンバル MOZA AirCross S
ケンコー・トキナー【CORNFORD】賞	CORNFORD（コンフォルド）ギアボディバッグ ブラック
ケンコー・トキナー【ケンコー額縁】賞	四切サイズ AAT-4-SG Kenko アルミ額縁 アタンド シルバーグレー
ケンコー・トキナー【aosta】賞	aosta Sanctuary Ⅲ 一脚マルチホルスター
ビクセン賞	hoop H8x25WP（ブラック）
Synology賞	BeeDrive 1TB & 専用ポーチ
VANLINKS（NANLITE／BENRO）【A】賞	NANLITE PavoTube Ⅱ 6C
VANLINKS（NANLITE／BENRO）【B】賞	BENRO スーパースリム カーボン三脚
Vook賞	Vook Premium会員 半年分
セコニック／ヴィンチェロ【A】賞	セコニック レザーホルダーケース
セコニック／ヴィンチェロ【B】賞	Capture One キーホルダー
AIRLINE賞	月刊エアラインロゴTシャツ
スリック賞	スリック アクションポール1020
ふげん社賞	雑誌『写真』（Sha Shin Magazine）オリジナルトートバッグ
カメラホリック賞	Cameraholics Vol.10
シグマ賞	レンズ構成図Ｔシャツ
LUMIX（パナソニック）賞	LUMIXオリジナルノートブック
プラネタリアYOKOHAMA賞	コニカミノルタプラネタリウム全館共通鑑賞引換券
EIZO賞	EIZOステンレスボトル
EVOTO AI賞	Evoto AI チケット30枚
カメラッコ ファッション賞	カメラッコＴシャツ（Lサイズ）
カメラッコdeデコレーション賞	カメラッコマスキングテープ

※賞品は予告なく変更となる場合がございます。

注目コンテンツ⑤　おいもグルメ・おいもスイーツ8店舗が集結！
コエド芋パーク × CP+

川越で人気の食フェス「コエド芋パーク」がCP+に特別出張。
カメラや映像のコンテンツを楽しむ合間にほっと一息、川越名物のおいもグルメをお楽しみください。

■思わず写真を撮りたくなる！味も見た目も大満足の「おいもスイーツ」をご堪能あれ！

お芋スイーツ専門店『フランダースフリッツ』からは「7層のスイートポテトパフェ瓶」や「焼芋クリーム生どら焼き」など、可愛い！おいしい！ボリューミー！三拍子そろったスイーツが多数登場します。ぜひ、写真や映像におさめながらお楽しみください。

■がっつり系ハンバーガーからシンプルな焼き芋まで！多種多様なおいもグルメに注目！

『みそぽてと本舗』からは秩父のソウルフード「秩父名物みそポテト」、『いものすけタレたろう』からは「新潟タレ使用玉こんにゃく」といったおかず系のおいもフードが登場。さらに、『Mrs.hamburger』の「川越いもバーガー」などボリューミーなおいもハンバーガーも必見です。その他、『Da California』の「芋チュロス」や『川越開運堂』の「川越芋バター」など大人も子供も食べやすい商品や、『アベチャンファーム』や『コエド芋パーク出張所』など、川越名物のおいもグルメが勢揃いします。

※提供メニューは変更の可能性がございます。

開催概要

CP+2024（シーピープラス 2024）

開催日程

会場イベント：2024 年 2 月 22 日(木)～25 日(日) 4 日間

22日（木）	10時～12時	VIP・プレス入場時間
	12時～18時	一般来場者入場時間
23日（金・祝）	10時～18時	一般来場者入場時間
24日（土）	10時～18時	一般来場者入場時間
25日（日）	10時～17時	一般来場者入場時間

オンラインイベント：2024 年 2 月 22 日(木)～25 日(日) 4 日間
（オンラインイベントアーカイブ：2024 年 2 月 26 日(月)～4 月 1 日(月)）

開催場所

会場イベント：パシフィコ横浜
オンラインイベント：公式ウェブサイト（ https://cpplus.jp ）

入場

会場イベント：公式サイトからの来場事前登録（入場無料）
オンラインイベント：参加登録不要

主催

一般社団法人 カメラ映像機器工業会（CIPA）

後援

経済産業省／観光庁／神奈川県／横浜市／横浜商工会議所／
日本貿易振興機構（JETRO）

特別協力

日本カメラ博物館／日本新聞博物館／横浜美術館

協力

公益社団法人応用物理学会／カメラ記者クラブ／東京写真記者協会／日本営業写真機材協会／一般社団法人日本オプトメカトロニクス協会／一般財団法人日本カメラ財団／一般社団法人日本光学会／公益社団法人日本広告写真家協会／一般社団法人日本写真映像用品工業会／公益社団法人日本写真家協会／一般社団法人日本写真学会／協同組合日本写真館協会／公益社団法人日本写真協会／一般社団法人日本写真文化協会／一般社団法人日本電子回路工業会／日本フォトイメージング協会／一般社団法人日本望遠鏡工業会／パシフィコ横浜／公益財団法人横浜観光コンベンション・ビューロー（50音順）

主な出展分野

カメラ、レンズ、フォト・ビデオアクセサリー、プリンター、画像・動画編集ソフト、ディスプレイ、プロジェクター、フォトブック、プリントペーパー、スタジオ用品・機材、ドローン、ウェアラブルカメラ、SNS などのサービス、スマホ関連機器・サービス、双眼鏡・望遠鏡など

＜本展に関する報道関係からのお問い合わせ＞
CP+運営事務局 E-mail：press@cpplus.jp
※メールでのお問い合わせをお願いいたします

出展企業・団体一覧（2月15日時点・五十音順）※会場イベント・オンラインイベント共通

■アガイ商事　broncolor／Aputure
■ATOMOS
■E&Iクリエイション
■イメージビジョン
■Insta360
■インタニヤ
■VANLINKS（NANLITE／BENRO）
■Vook
■ASUS JAPAN
■EIZO
■H&Y／SMDV
■Exascend／RAID
■Escura Camera
■SDアソシエーション
■エツミ
■エニーズ・インターナショナル
■NS
■FLトクヤマ
■エプソン販売
■EVOTO
■OMデジタルソリューションズ
■OWC
■OBSBOT
■ORANGEMONKIE
■カシマ
■Kandao Technology
■キヤノン／キヤノンマーケティングジャパン
■京立電機
■旭東エレクトロニクス
■銀一
■King／FUJICOLOR／iFootage（浅沼商会）
■銀座十字屋 ディリゲント事業部
■ケンコー・トキナー／スリック
■ケンコープロフェショナルイメージング／GODOX
■刻鈑／川並鉄工
■コシナ
■小森コーポレーション
■コルバー
■サイトロンジャパン
■SAEDA（Phottix／Loupedeck）
■三溪園（横浜市）
■サンパワーフォト
■シグマ
■Synology
■Jiangmen Kase Optics
■Zhongshan OBO Photographic Equipment
■SIRUI JAPAN
■セコニック／ヴィンチェロ
■ZWO
■ソニー／ソニーマーケティング
■タムロン
■TourBox Tech
■壺坂電機
■ティアック TASCAM
■テクニカル
■Digital Photo Base
■東京印書館
■東洋リビング
■トーリ・ハン
■NITECORE
■ニコン／ニコンイメージングジャパン／ニコンビジョン
■2025年日本国際博覧会
■日本カメラ博物館
■日本写真映像用品工業会
■日本写真学会
■日本写真芸術専門学校
■NEEWER
■Nextorage
■パイオテック
■HIGHLAND SUPER8 LAB
■ハクバ写真産業
■Hasselblad／PGYTECH
■バンガード
■Bi Rod（ルミカ）
■ビクセン
■フェリクロス
■富士フイルム
■HOLLYLAND
■マルミ光機
■三友
■ユニテックス
■よしみカメラ／サクラスリング
■YONGNUO
■LUMIX（パナソニック）
■レオフォトジャパン
■Lexar
■Revolve Tec
■ロモグラフィー

学生団体一覧（五十音順）

■一般社団法人 日本学生写真部連盟
■青山学院大学 写真研究部
■京都芸術大学通信教育部　芸術学部
　美術科　写真コース　2023年度入学生
■慶應義塾大学 カメラクラブ
■埼玉大学 写真部
■宝塚大学東京メディア芸術学部
　写真ゼミ（神林研究室）
■中部大学 写真部
■東京経済大学 写真研究会
■東京工芸大学 TPU映像制作サークル
■東京工芸大学 写真部
■東京大学 写真文化会
■東京電機大学 東京千住文化部会　写真部
■東京都市大学 写真部
■東京理科大学Ⅰ部文化会写真部
■名古屋工業大学 写真サークル
■新潟大学 写真サークル「FOCUS」
■日本大学 生物資源科学部 写真研究部
■人間環境大学 写真クラブ
■法政大学 カメラ部
■北海道大学 写真部
■早稲田大学 写真部

イベントパートナー

Vook
TAKARA TOMY

海外イベントパートナー

SALON de la PHOTO

メディアパートナー

COMMERCIAL PHOTO コマーシャル・フォト
VIDEO SALON
PRONEWS
CAPA
Cameraholics
IMA LIVING WITH PHOTOGRAPHY
フォトコン
デジタルカメラマガジン
デジカメWatch
webカメラマン
AIRLINE
BIRDER
旅と鉄道
鉄おも!
月刊星ナビ
Déco
風景写真
GENIC
AKAAKA
Zen Foto Gallery
Libro Arte
ふげん社
HeHe
SUPER LABO
DGP Imaging
DELISH KITCHEN
テレビ朝日映像
日経XTREND
Bicycle Club